

ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ Μ. ΘΕΟΤΟΚΗ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΡΗΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΑ ΕΚ ΤΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΤΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ  
ΜΕΙΖΟΝΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΒΕΝΕΤΙΑΣ

1255-1669

ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ: ΤΟΜΟΣ Α'—ΤΕΥΧΟΣ II.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΝ

ΤΗΣ ΕΡΙΤΙΜΩΣ ΚΥΡΙΑΣ

**ΕΛΕΝΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ**

ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΚΥΛΙΤΣΗ

ΧΟΡΗΓΩΣ ΠΡΟΣ ΕΚΔΟΣΙΝ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΕΡΓΟΥ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΣ

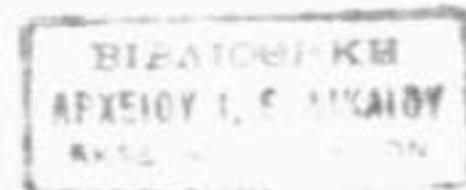
## ΠΙΝΑΞ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

---

	Σελ.		Σελ.
Ψευδότιτλος και Ἀφιέρωσις .....	α'-γ'	13.— Liber Deda. ....	185
Πρόλογος .....	ε'	Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	191
1.— Liber Bifrons. ....	3	14.— Liber Diana .....	193
Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	21	15.— Liber Novus .....	195
2.— Liber Cerberus .....	27	Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	198
Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	35	16.— Liber Rocca .....	200
3.— Liber Magnus et Capricornus. ..	37	Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	201
Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	51	17.— Liber Angelus .....	203
4.— Liber Presbiter .....	55	18.— Liber Frigerius..	206
Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	70	19.— Liber Surianus .....	210
5.— Liber Clericus Civicus .....	75	20.— Liber Vicus .....	213
Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	98	21.— Liber Antelmus..	215
6.— Liber Fronesis .....	101	22.— Liber Arcangelus .....	219
Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	108	23.— Liber Othobonus .....	222
7.— Liber Spiritus .....	111	24.— Liber Padavinus .....	222
Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	131	25.— Liber Marcus. ....	228
8.— Liber Nouella .....	135	26.— Liber Vianolus .....	235
Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	152	Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	242
9.— Liber Leona .....	156	27.— Liber Ballarinus .....	243
Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	164	Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	248
10.— Liber Ursa. ....	169	Πιστοποίησις Διευθύνσεως Κρατικοῦ	
Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	172	Ἄρχειου Βενετίας..	250
11.— Liber Regina .....	175	Πίνακες Α καὶ Β ..	252-253
Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	178	Ενδετήριον εἰσαγωγικὸν ..	255
12.— Liber Stella I. II. ....	179	Ενδετήριον ἀλφαβητικόν. Τόπων, προσώπων καὶ πραγμάτων ..	256
Σχόλια Σημειώσεις Παραλλαγαί..	183		

---





## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

• • •

Τὸ περιεχόμενον τοῦ κρατικοῦ ἀρχείου τῆς Βενετικῆς πολιτείας ὡς πρὸς τὴν Ἑλληνικὴν ιστορίαν περιέγραψα ἐν τῇ μελέτῃ μου: «*Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν ἔρευναν τῶν μυημείων τοῦ Ἑλληνισμοῦ καὶ ἴδιᾳ τῆς Κρήτης, ἐν τῷ κρατικῷ ἀρχείῳ τοῦ Βενετικοῦ κράτους*» ἀνακοινωθείσῃ τῇ Ἀκαδημίᾳ Ἀθηνῶν κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1926 καὶ ἐκτυπωθείσῃ ἐν Κερκύρᾳ. Ἐπίσης ἐν τῇ αὐτῇ μελέτῃ ἔξειμηκα τὸ σύστημά μου τῆς ἔξερευνήσεως τῶν ἐγγράφων τῶν ἐνδιαφερόντων Ἑλληνικὰς γώρας.

Ἡδη ἀρχομένης τῆς δημοσιεύσεως, ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν τῶν ἐκ τοῦ ἐν λόγῳ ἀρχείου εἰσκομισθεισῶν συλλογῶν μου περὶ τῆς νήσου Κρήτης, διὰ δωρεᾶς τῆς ἐριτίμου Κυρίας Ἔλενας Ἐλευθερίου Βενιζέλου τὸ γένος Σκυλίτση, ὁφεῖλον νὰ ἐκθέσω τοὺς λόγους, οἱ δποῖοι συνετέλεσαν, ὅπως ἀκολουθήσω τὸ σύστημά μου τοῦτο τῆς ἔξερευνήσεως τῶν πηγῶν τῆς Ἑλληνικῆς ιστορίας, ἀπὸ τῆς κατακτήσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν φράγκων σταυροφόρων.

Τὸ ἀρχεῖον τοῦ Βενετικοῦ κράτους ἀπὸ τοῦ 1812, ὅτε ἐτέθη εἰς κοινὴν χρῆσιν<sup>1</sup> καὶ ἐντεῦθεν, ὑπῆρξεν ἡ ἀκένωτος πηγὴ ἐξ ἣς ἥντλησαν οἱ δοκιμώτεροι καὶ σοφώτεροι ιστοριοδίφαι τοῦ ΙΘ' αἰῶνος. Ἐκ τῶν ἔρευνῶν τούτων προέκυψαν ἄγνωστοι μέχρι τῆς ἐποχῆς ἐκείνης ιστορικαὶ ἀλήθειαι, διὰ τῶν δποίων διεφωτίσθη ἡ ιστορία τῆς Ἀνατολῆς καὶ αἱ παντοῖαι σχέσεις τῆς Βενετικῆς πολιτείας μετ' αὐτῆς ἀπὸ τοῦ Θ' αἰῶνος.

Προϊὸν τῶν ἔρευνῶν τούτων ὑπῆρξαν περισπούδαστοι πραγματεῖαι περιλαμβανόμεναι εἰς διάφορα ιστορικὰ περιοδικὰ τῆς Ἰταλίας, πρὸ πάντων

<sup>1</sup> Πρῶτος ἔρευνητής ὅστις ἀναφέρεται εἰς τὰς στατιστικὰς τοῦ κρατικοῦ ἀρχείου τῆς Βενετίας, ὑπῆρξε τῷ 1812, ὁ Κερκυραῖος σοφὸς Ἑλληνιστής καὶ ιστοριοδίφης Ἀνδρέας Μουστοξύδης, ἴδρυτης τῆς ιστορικῆς Ἑλληνικῆς σχολῆς τῆς βασιζομένης ἐπὶ τῆς ἔξερευνήσεως τῶν πηγῶν. Συνεχισταὶ τοῦ ἔργου τοῦ Μουστοξύδου ὑπῆρξαν οἱ ιστοριοδίφαι Κωνσταντίνος Σάθας, Ἐρμάνος Λούντζης, Παναγιώτης Χιώτης καὶ Σπυρίδων Λάμπρος διὰ νὰ ἀναφέρω μόνον τοὺς κορυφαίους.



στ'

ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ Μ. ΘΕΟΤΟΚΗ

δὲ εἰς τὸ «Archivio Veneto» τὸ δποῖον ἀνελλειπῶς ἐκδίδεται ἀπὸ τοῦ 1870. Ἐπίσης ἐκ τοῦ ἀρχείου τούτου προέκυψαν αἱ κληροδοτηθεῖσαι ἡμῖν σοφαὶ μονογραφίαι καὶ συλλογαὶ ἐγγράφων, τοῦ Καρόλου Hopf, τῶν Tafel καὶ Thomas καὶ πλείστων ἄλλων, ὡς τῶν Μουστοξύδου, Λούντζη, Λάμπρου, Χιώτη, Heyd, Miklosich καὶ Müller, Σάθα, Hammer, de Mas-Latrie, Romanin, Buchon, Armingaud, Cecchetti, Cappelletti, Predelli, William Miller, Gerland καὶ ἄλλων πολλῶν Γερμανῶν, Ἰταλῶν, Γάλλων καὶ Ἐλβετῶν, μὴ ἔξαιρούμενον καὶ τοῦ Rόσσου Lamansky, ὅστις διὰ τοῦ ἔργου του «Secrets d'Etat de Venise» ἡθέλησε νὰ ἀποκαλύψῃ σκληρὰς μεθόδους διακυβερνήσεως τῶν Βενετῶν.

Τὸ ἔργον ὅμως, τὸ δποῖον ὑπὲρ πᾶν ἄλλο δέον νὰ ἔξαρθῇ καὶ ὡς πρὸς τὴν μέθοδον τῆς ἀναδιφήσεως τῶν ἐγγράφων καὶ ὡς πρὸς τὸν τρόπον τῆς συναρμολογήσεως τοῦ ἐκ τούτων ἴστορικοῦ ὑλικοῦ, εἶναι τὸ τοῦ σοφοῦ Καρόλου Hopf, ὅστις διὰ τῶν ἔρευνῶν του τούτων, ἥνεῳς δρίζοντας περὶ τὴν μελέτην τῆς ἐν Ἑλλάδι φραγκοκρατίας. Ἐπίσης τὸ ἔργον τῶν γερμανῶν καθηγητῶν Tafel καὶ Thomas κατὰ πολὺ συνετέλεσεν πρὸς διαφόρισιν τῶν σχέσεων τῆς Βενετικῆς πολιτείας μετὰ τῆς ἀνατολῆς καὶ τῆς Βυζαντιακῆς αὐτοκρατορίας. Τοῦτο συνίσταται ἐκ διαφόρων μονογραφιῶν καὶ ἐκ συλλογῶν ἐγγράφων συστηματικῶς συνηρμολογημένων.

Ἐκ τῶν μονογραφιῶν τούτων κυριωτέρα εἶναι ἡ κατὰ τὸ 1855 δημοσιευθεῖσα ὑπὸ τὸν τίτλον «Der Doge Andreas Dandolo und die von demselben angelegten Urkunden- Sammlungen zur Staats- und Handelsgeschichte Venedig». «Mit den Original- Registern des Liber Albus, des Liber Blancus und der Libri Pactorum, aus dem Wiener Archiv», ἐν τῇ δποίᾳ πλὴν τοῦ ἐκφραζομένου θαυμασμοῦ διὰ τὴν πολιτικὴν περίνοιαν τῶν παλαιῶν Βενετῶν, ἔξαίρεται ὁ ζῆλος αὐτῶν πρὸς διατήρησιν τῶν ἐγγράφων, ὅστις ἀποδίδεται εἰς εὐγενὲς ἐπιστημονικὸν καὶ πατριωτικὸν συναίσθημα, πρὸς κληροδοσίαν εἰς τὸν ἀπογόνους, τῶν γραπτῶν πειστηρίων τῆς ἴστορίας των, εὐγλώττων μνημείων τοῦ μεγαλείου καὶ τῆς δόξης των. Ἐπαινεῖται ἀκόμη ἡ ἴδεα τῆς συντάξεως τῶν βιβλίων τούτων διφειλομένη εἰς τὸν Δόγην Ἀνδρέαν Δάνδολον, (1342-1354), τὸν δημιουργὸν αὐτῶν, γνωστὸν συγγραφέα καὶ φύλον τοῦ Φραγκίσκου Πετρόρχου.

Ἐν τῇ μονογραφίᾳ ταύτῃ περιέχεται μόνον πίναξ τῶν περιεχομένων τῶν βιβλίων *Albus*, *Blancus*, καὶ *Pactorum*<sup>1</sup> τὰ δποῖα βραδύτερον ἐχρησιμοποιήθησαν ὑπὸ αὐτῶν ὡς βάσις τοῦ θεμελιώδους ἔργου των «Urkunden zur älteren Handels- und Staatsgeschichte der Republik Venedig, mit beson-

<sup>1</sup> Περὶ τῶν βιβλίων τούτων, ὅρα Σπ. Θεοτόκη. Εἰσαγωγὴ κτλ. ὡς ἀνωτέρῳ.



derer Beziehung auf Byzanz und die Levante. Vom IX. bis zum Ausgang des XV. Jahrhunderts», δημοσιευθέντος εἰς τὸν XII, XIII καὶ XIV τόμους τῶν «Fontes Rerum Austriacarum» τῆς Βιενναίας Ἀκαδημίας 1856 - 1857. Οἱ τρεῖς οὗτοι τόμοι φθάνουσι μέχρι τοῦ 1299, διότι ἡ συνέχισις τοῦ ἔργου ἀνεκόπη ἐνεκα τῶν πολιτικῶν γεγονότων τοῦ 1866, συνέπεια τῶν ὅποιων ὑπῆρξεν ἡ ἀπελευθέρωσις τοῦ Βενετικοῦ κράτους ἀπὸ τοῦ Αὐστριακοῦ ζυγοῦ, καὶ ἡ ἀπόδοσις τῶν ὑπὸ τῶν Αὐστριακῶν ἀρπαγέντων κειμηλίων καὶ ἐγγράφων. Ἐνεκα τούτου ἡ Αὐτοκρατορικὴ Ἀκαδημία τῆς Βιέννης, ἐνόμισεν ὅτι δὲν ὕφειλε νὰ συνεχίσῃ τὴν δημοσίευσιν μνημείων ἀφορώντων ἔνην ἐπικράτειαν. Ἡ πρωτότυπος αὕτη ἔργασία τῶν γερμανῶν ἴστοριοδιφῶν, ἔφερεν εἰς φῶς πλεῖστα ζητήματα, σχετιζόμενα πρὸς τὰς σχέσεις τοῦ Βυζαντίου καὶ τῆς Ἀνατολῆς μετὰ τῆς Βενετίας, διὰ τοῦτο ἐχρησιμοποιήθησαν καὶ χρησιμοποιοῦνται κατὰ κόρον ὑπὸ τῶν ἀσχολουμένων περὶ τὴν ἴστορίαν καὶ τὰς συναφεῖς πρὸς αὐτὴν μελέτας φθίνοντος τοῦ μεσαιωνος.

Ἄλλ' οἱ σοφοὶ ἴστοριοδίφαι, εἶχον ἥδη περισυλλέξῃ ἀρκετὸν ὑλικὸν πρὸς συνέχισιν τοῦ ἔργου των, ἔξηκολούθησαν δὲ τὰς μελέτας των καὶ ἐν Βενετίᾳ, μετὰ τὴν ἀπόδοσιν τῶν ἐγγράφων ἐκ Βιέννης. Τὴν δημοσίευσιν, τοῦ οὗτοῦ ἀπομείναντος ἀνεκδότου ὑλικοῦ ἀνέλαβεν ἡ Deputazione Veneta di Storia Patria, ἐξ ἣς προῆλθεν ἡ δίτομος συλλογὴ, ἡ φέρουσα τὸν τίτλον «Diplomatarium Veneto-Levantinum, sive acta et diplomata res Venetas, Graecas, atque Levantis illustrantia 1300-1454». Ἡ συλλογὴ αὕτη ἐν πολλοῖς κατέστη ἀνωφελής, μετὰ τὴν δημοσίευσιν ὑπὸ τῆς αὐτῆς Deputazione Veneta di Storia Patria, διλοκλήρου τῆς σειρᾶς τῶν *Commemorали della Repubblica*, εἰς δικτὸν τόμους. Ἐν τῇ μνημειώδει ταύτῃ ἐκδόσει τὰ ἐγγραφα τῆς σειρᾶς ταύτης ἐδημοσιεύθησαν ἐν Ἰταλικῇ περιλήψει ὑπὸ τοῦ ἀρχειακοῦ καὶ ἀληθῶς ἀκαμάτου ἴστοριοδίφου P. Predelli.

Δυστυχῶς διὰ τὴν Ἑλληνικὴν ἴστορίαν οἱ ἴστοριοδίφαι οὗτοι, ἐχρησιμοποίησαν διὰ τὰς ἐν τῷ Βενετικῷ ἀρχείῳ ἔρευνας των ἐπὶ τριακονταετίαν, μόνον τὸν χρόνον τῶν πανεπιστημιακῶν αὐτῶν διακοπῶν, ἄλλως τὸ ἔργον αὐτῶν, ως εἶχε τοῦτο προσχεδιασθῆ, θὰ εἶγε κατὰ πολὺ προοδεύσει καὶ εἰς ἄλλας σειρᾶς τῶν βιβλίων καὶ τῶν ἐγγράφων τοῦ Βενετικοῦ ἀρχείου. Εἶναι δὲ λυπηρὸν ὅτι διαπρεπής ἴστοριοδίφης K. Σάθας, ἐγκαταστάθεὶς ἐν Βενετίᾳ ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν, δαπάναις τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως, μικρὸν μετὰ τοὺς σοφοὺς Γερμανούς, δὲν ἤκολούθησαν τὸ παρ' αὐτῶν διαγραφὲν σχέδιον ἔξερενήσεως τοῦ Βενετικοῦ ἀρχείου, ἀναφορικῶς πρὸς τὰς ἐν γένει σχέσεις τῆς Βενετίας μετὰ τῆς Ἀνατολῆς. Διότι τὸ σχέδιον τοῦ Tafel καὶ τοῦ Thomas ἦτο, ἀφ' οὗ ἔξηρενησαν τὰ *Libri Pactorum*, τὸ *Liber Albus*,



τὸ *Liber Blancus*, τὰ *Libri Commemorali* ἐν μέρει, καθὼς ἐπίσης ἐν μέρει καὶ τὰ *Libri Commissionum*, νὰ συνεχίσωσι τὴν ἔξερεύνησιν εἰς πάσας τὰς πλουσίας πηγὰς τοῦ Βενετικοῦ ἀρχείου, ώς εἶναι αἱ ἀποφάσεις τοῦ Μείζονος Συμβουλίου, τῆς Γερουσίας, τοῦ Κολλεγίου, τὰ *Libri Commissionum*, τὰ *Libri dei Syndicati* καὶ εἰς πλείστας ἄλλας σειρὰς ἀλληλογραφίας καὶ ἐκθέσεων καὶ τέλος εἰς τὸ ἀρχεῖον τοῦ Δουκὸς τῆς Κορήτης.

Ἐγών λοιπὸν πρὸ ἐμοῦ τὸ πρόγραμμα καὶ τὸ ἔργον τῶν σοφῶν τούτων μεσαιωνοδιφῶν, ὃν τὸ κῦρος εἶναι ἀδιαφίλονείκητον, καὶ ἐνθαρρυνθεὶς ἐκ τοῦ σχεδίου τὸ δοποῖον συνέλαβεν, δὲ ἐν Βενετίᾳ ἀποθανὼν μετά τινας μῆνας ἀπὸ τῆς ἐκεī ἀφίξεώς του, Ἰππόλυτος Noiret, ὅστις εἶχεν ἀποσταλῆν εἰδικῶς ὑπὸ τῶν Γαλλικῶν σχολῶν Ρώμης καὶ Ἀθηνῶν, ὅπως ἔξερευνήσῃ τὸ Βενετικὸν ἀρχεῖον, ἀναφορικῶς πρὸς τὰς σχέσεις τῆς Βενετίας μετὰ τῆς Ἀνατολῆς καὶ ἴδιαιτέρως τῆς Κορήτης, προσέτι δὲ τὸ σύστημα τοῦ Ἀγγλου ἰστοριοδίφου Rawdon Brown, ὅστις ἐφήρμοσεν πρωτότυπον τοιοῦτον ἔξερευνήσεως τοῦ Βενετικοῦ ἀρχείου<sup>1</sup>, ώς πρὸς τὰς διπλωματικὰς καὶ ἐμπορικὰς σχέσεις τῆς Βενετίας μετὰ τῆς Ἀγγλίας, ἐχώρησα ἀνεπιφύλακτος εἰς τὴν ἔξερεύνησιν τοῦ ἀρχείου τούτου, ἀφ' οὗ λεπτομερῶς ἐμελέτησα τὴν σύστασιν καὶ τὴν δογάνωσιν αὐτοῦ, βασίζων τὸ πρόγραμμά μου ἐπὶ τοῦ εύρυτάτου σχεδίου τοῦ Tafel καὶ τοῦ Thomas καὶ τοῦ Hopf, μεταρρυθμίζων ὅμως τοῦτο καὶ ώς πρὸς τὸν τρόπον τῆς ἔξερευνήσεως καὶ ώς πρὸς τὴν μέθοδον. Τὸ σχέδιον τῶν Γερμανῶν μεσαιωνοδιφῶν ὑπῆρξεν ἡ ἐν γενικαῖς γραμμαῖς ἔξερεύνησις τῶν πηγῶν σχετικῶς πρὸς τὴν Ἀνατολὴν καὶ ἡ διαφώτισις τῶν ἐμπορικῶν σχέσεων αὐτῆς μετὰ τῆς Βενετίας. Τὸ πρόγραμμά μου ὑπῆρξεν ἡ λεπτομερῆς ἔξερεύνησις τοῦ Βενετικοῦ ἀρχείου, σχετικῶς πρὸς τὰς Ἑλληνικὰς χώρας, ἐπὶ τῶν δοποίων ἐκυριάρχησεν δὲ πτερωτὸς Λέων, ἥ τον ἔσχον ἐμπορικὰς ἦ ἄλλας σχέσεις μετὰ τῆς Βενετίας. Τοιοῦτον πρόγραμμα, λαμβανομένου ὑπὸ ὅψει τοῦ σχεδίου ἀνεξαντλήτου ὑλικοῦ, θὰ ἡδύνατο δυσμενῶς νὰ κριθῇ, διότι πολλῶν δεκάδων ἐτῶν ἐργασία δὲν θὰ ἔτοι μένει τοῦτο εἰς πέρας. Ἄλλ' δὲ γάρ τοῦ ὑλικοῦ δὲν μὲν ἐπτόησε, διότι διὰ μὲν τοῦ συστηματικοῦ μου προγράμματος, ἡθέλησα νὰ δώσω τὴν ἀρμόζουσαν κατεύθυνσιν ἔξερευνήσεως τοῦ Βενετικοῦ ἀρχείου, διὰ δὲ τῆς ἐπιτελεσθείσης παρ' ἐμοῦ ἔξερευνήσεως, νὰ ἀρχίσω τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ προγράμματος τούτου, καὶ νὰ ἀφήσω εἰς τοὺς ἐπερχομένους τὴν φροντίδα τῆς συνεχίσεως ἐπὶ τῆς αὐτῆς ἐπιστημονικῆς βάσεως.

Ἡ μέθοδος τὴν δοποίαν ἡκολούθησα, ποιούμενος ἀρχὴν ἐφαρμογῆς τοῦ προγράμματός μου, ὑπῆρξεν ἡ ἔξερεύνησις ἐκάστης Ἑλληνικῆς χώρας ἴδιαιτέρως, καὶ τοῦτο πρὸς εὔκολίαν τῶν μελετητῶν. Ἄλλως τε ἔργον τοιαύτης

<sup>1</sup> "Ορα Εἰσαγωγὴν κτλ. ως ἀνωτέρῳ.



ενδρύτητος, ώς εἶναι ἡ γενικὴ ἔξερεύνησις τοῦ Βενετικοῦ ἀρχείου, ώς πρὸς τὰς Ἑλληνικὰς χώρας δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ νοηθῇ ἄλλως πως.

Οὕτω συστηματοποιηθέντος τοῦ προγράμματός μου, ἐν ἐπιγνώσει τῶν μεγάλων δυσχερειῶν, ἀπέβλεψα μετὰ θάρρους εἰς αὐτὸν καὶ ἤρχισα μεθοδικῶς τὴν ἔξερεύνησιν, ἀρχὴν ποιούμενος ἐκ τῶν Κοητικῶν ὑποθέσεων.

Τὴν προτίμησίν μου ταύτην διὰ τὴν μεγαλόνησον Κοήτην ὀφεῖλο νὰ δικαιολογήσω ἐνταῦθα, διότι περὶ τὸ ζῆτημα τοῦτο διχάζονται αἱ γνῶμαι τῶν ιστοριοδιφῶν.

Ἐὰν ἔξητεῖτο ἡ γνώμη Ἰταλῶν ιστορικῶν, πόθεν ὕφειλε νὰ ἀρχίσῃ ἡ ἔξερεύνησις τοῦ Βενετικοῦ ἀρχείου, σχετικῶς πρὸς τὰς Ἑλληνικὰς χώρας, ἡ ἀπάντησις αὐτῶν θὰ ἦτο κατηγορηματικὴ καὶ ἀνευ περιστροφῶν. Ἐκ τῆς Κερκύρας. Τοῦτο δέ, διότι ἡ Κέρκυρα ὑπῆρξεν ἀφ' ἐνὸς μὲν ἀντικείμενον εἰδικῆς μερίμνης ἐκ μέρους τῆς Βενετίας, λόγῳ τῆς στρατηγικῆς θέσεως, ἥτις ἀπεδίδετο εἰς αὐτήν, ἀφ' ἑτέρου δὲ διότι τὸ Βενετικὸν καθεστώς τῆς νήσου οὐδέποτε διεσαλεύθη δι' ἐπανάστασεων κατὰ τῆς κυριάρχου δυνάμεως καὶ παρέμεινε νομιμόφρον μέχρι τῆς καταλύσεως τῆς πολιτείας.

Ἡ ἀποψίς αὗτη δυνατὸν νὰ εἶναι δρόμη ὡς πρὸς τὴν ιστορίαν τῆς Βενετίας, ἡ δρόμοια διὰ τῆς Κερκύρας ἔχει νὰ ἐπιδεῖξῃ ὑπόδειγμα νομιμόφρον Βενετοκρατούμενης χώρας, ἀλλὰ δὲν ἀληθεύει ὡς πρὸς τὴν Ἑλληνικήν. Ἡ Ἑλληνικὴ ιστορία ἔχει ἀνάγκην διαφωτίσεως ἀκριβῶς, ώς πρὸς τὰ ζητήματα τὰ ἀναγόμενα εἰς τὸν χαρακτῆρα τῶν Ἑλλήνων, τὴν διατήρησιν τῶν παραδόσεων, τῆς γλώσσης, τοῦ ἐθνικοῦ φρονήματος τῶν κατοίκων καὶ κυρίως εἰς τὴν μὴ ὑποταγὴν αὐτῶν ὑπὸ τὸν ξένον ζυγόν. Ἐξ ὅλων δὲ τῶν Ἑλληνικῶν χωρῶν, ἐκείνη ἥτις ἔχει νὰ ἐπιδεῖξῃ ὅχι μόνον τὰ γνωρίσματα ταῦτα ἐθνικῆς συνειδήσεως, ἀλλὰ καὶ τὴν μεγάλην δύναμιν τῆς ἀφομοιώσεως τῶν ἀλλογενῶν στοιχείων ὑπῆρξεν ἀνέκαθεν ἡ Κοήτη.

Ἀλλὰ δὲν εἶναι μόνον ἡ ἀποψίς αὗτη, ἥτις πεύθει τὸν ιστοριοδίφην πρὸς ἔξερεύνησιν τῶν Κοητικῶν ὑποθέσεων πρὸ πάσης ἀλλῆς Ἑλληνικῆς χώρας. Ἡ Κοήτη ἀπὸ τῶν προϊστορικῶν χρόνων διεδραμάτισε σπουδαιότατον μέρος, εἰς τὴν καθόλου ἔξελιξιν τοῦ Ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ, ὑπῆρξε τὸ κέντρον ἐπιχειρήσεων κατὰ τὸν μεσαιώνα, κατεκτήθη ὑπὸ τῶν Ἀράβων, διετήρησεν ὅμως ἀκραιφνῆ τὴν ἐθνικὴν συνείδησιν. Οἱ Βενετοὶ ἔξηγόρασαν αὐτήν, ἀλλὰ καὶ πάλιν, καθ' ὅλους τοὺς μακροὺς αἰῶνας τῆς φραγκοκρατίας, ἡ ἐθνικὴ συνείδησις τῶν Κοητῶν, συνεχῶς ἔξανίστατο κατὰ τῶν κυριάρχων καὶ συγχρόνως ἀφωμοίου αὐτούς.

Πλὴν τῶν λόγων τούτων, κρίνων καὶ ἀπὸ στενῆς ἐπιστημονικῆς ἀπόψεως, ἐνόμισα ὅτι ἔπρεπε κατὰ προτίμησιν νὰ ἔξερευνηθῶσι τὰ ἀφορῶντα τὴν



μεγαλόνησον Κρήτην, διότι αὗτη ὑπῆρξεν ἐκ τῶν παλαιοτέρων Βενετικῶν κτήσεων τῆς Μεσογείου, καὶ διότι εἶναι ἡ μόνη χώρα τῆς δυοῖς τὰ ἀρχεῖα διεσώμησαν κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἥττον ἀρτια ἀπὸ τοῦ ΙΓ' αἰῶνος. Ἡ ἔξερεύνησις τῶν ἐγγράφων τῶν ἀφορώντων τὴν νῆσον Κρήτην ἐπιστημονικῶς γενομένη, δύναται νὰ χρησιμεύσῃ ὡς γνώμων τῆς ιστορίας τῆς φραγκοκρατίας καὶ τοῦ εἰσαγόμεντος ὑπὸ τῶν φράγκων φεουδαλικοῦ ἀποικιστικοῦ συστήματος.

Ἡ Κεντρικὴ κυβέρνησις τῆς μητροπόλεως μὴ δυναμένη νὰ κυβερνᾷ ἀμέσως τὰς κτήσεις της, ἐφήρμοσεν ἀπὸ τοῦ 1204 τὸ ἀποικιστικὸν σύστημα, ἀφ' ἐνὸς μὲν ὅπως καταμερίσῃ τὰς εὔθυνας τῆς διοικήσεως μετὰ τῶν εὐγενῶν ἀποίκων της, ἀφ' ἑτέρου δὲ ὅπως αἱ ἐκ τῶν κτήσεων εἰσπράξεις περιέρχονται εἰς αὐτὴν ἀνεξόδως καὶ τέλος ὅπως πάντοτε ἔχῃ ἔτοιμον στρατὸν προερχόμενον ἐκ τῶν στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων τῶν τιμαριούχων ἀποίκων.

Ἡ μελέτη ὅμως τῶν Κρητικῶν ὑποθέσεων ἥθελεν εἴσθαι ἀτελής, ἐὰν περιωρίζετο μόνον εἰς τὴν ἔξερεύνησιν τοῦ ἀποσπασματικῶς διασωμέντος τοπικοῦ ἀρχείου τῆς Κρήτης, τοῦ νῦν καλουμένου ἀρχείου τοῦ Δουκὸς τῆς Κρήτης, καὶ τοῦ συμβολαιογραφικοῦ τοιούτου, ἀποτελουμένου ἐκ τῶν πράξεων 300 περίπου συμβολαιογράφων, διότι εἰς ταῦτα δυνατὸν νὰ περιέχονται αἱ ἐκ Βενετίας διαταγαὶ καὶ ἄλλα τοπικὰ ζητήματα, ἀνυπολογίστου βεβαίως ἐνδιαφέροντος, ἀλλ' ὅχι ἐπαρκοῦς, ὅπως κατανοηθῇ ἡ πολύπλοκος διοίκησις, αἱ σχέσεις κυριαρχούντων καὶ κυριαρχουμένων καὶ ἐν γένει οἱ νόμοι οἱ εἰδικῶς διέποντες τὴν μεγαλόνησον.

Κατ' ἀκολουθίαν τῶν ἀνωτέρω ἡ ἔρευνα, ὥφειλε νὰ ἀρχηται ἐκ τῶν Κρητικῶν ὑποθέσεων καὶ ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων σειρῶν τοῦ Βενετικοῦ ἀρχείου. Τοιαύτη δὲ σειρὰ ἔρχεται πρώτη ἡ τοῦ Μεῖζονος Συμβουλίου τῆς Βενετίας «*Maioris Consilii Venetiarum*», τοῦ κυριαρχου σώματος τῆς πολιτείας, εἰς τὸ δοποῖον δικαιοματικῶς παρεκάθηντο, πάντες οἱ εὐγενεῖς ἢ πατρίκιοι, οἱ συμπληρώσαντες τὸ είκοστὸν πέμπτον ἔτος τῆς ἡλικίας των καὶ προερχόμενοι ἐκ νομίμου γάμου μετὰ πατρικίας Βενετῆς, ἢ ισοτίμου τοιαύτης, εἰδικῶς ἀναγνωριζομένης ὑπὸ τοῦ νομικοῦ συμβουλίου τῆς πολιτείας (*Anogaria di Comun*).

Τὸ Μεῖζον Συμβούλιον τῆς Βενετίας συνέστη κατὰ τὸ ἔτος 1172, ὅτε ἐδολοφονήθη ὁ Λόγης Βιτάλης Μιχαήλ ὁ Β'. (Vitale Michiel). Μέχρι τῆς ἐποχῆς ἐκείνης ὁ Λόγης ἔξελέγετο ὑπὸ τοῦ λαοῦ, (collaudatione populi) ἀπὸ τοῦ δοποίου ἀφηρέθη τὸ δικαίωμα τοῦτο πραξικοπηματικῶς, ἀποδοθείσης τῆς δολοφονίας τοῦ Δόγη εἰς αὐτόν, ἡ δὲ ἐκλογὴ τοῦ νέου Δόγη ἐνηργήθη ὑπὸ τοῦ Μεῖζονος Συμβουλίου, τοῦ δοποίου τὰ μέλη ἦσαν τότε ὠσαύτως αἱρετά. Τὸ πολίτευμα τοῦτο διετηρήθη μέχρι τοῦ 1297, ὅτε οἱ ἀποτελοῦντες τὸ



Μεῖζον Συμβούλιον, προέβησαν εἰς τὴν γνωστὴν αὐθαιρεσίαν, δι' ἵς ἀπεφάσισαν, ὅπως ἀφαιρέσωσιν ἐκ τοῦ λαοῦ τὸ δικαίωμα τῆς ἐκλογῆς τῶν πληρεξουσίων του, καὶ καταστῶσιν μόνιμα μέλη αὐτοὶ καὶ οἱ ἀπόγονοι αὐτῶν. Διὰ τὴν πρώτην ἐκείνην φορὰν θὰ ἀπήρτιζον τὸ συμβούλιον ὃσοι διετέλεσαν ἐπὶ τέσσαρα συναπτὰ ἔτη μέλη αὐτοῦ. Διὰ τῆς πολιτικῆς ταύτης αὐθαιρεσίας τῶν πλουτοκρατῶν τῆς ἐποχῆς, γνωστῆς ὡς *serrata del Maggior Consiglio*, κατηργήθη τὸ πράγματι δημοκρατικὸν πολίτευμα τῆς Βενετίας, μοναδικὸν φαινόμενον εἰς τὴν ίστορίαν τοῦ μέσου αἰώνος, ἀντικατασταθὲν διὰ τοῦ αὐστηρῶς ἀριστοκρατικοῦ πολιτεύματος, μᾶλλον ἀριστοκρατικοῦ πολιτεύματος, εἰς τὴν ἐποχὴν ἐκείνην.

Τὸ Μεῖζον Συμβούλιον τῆς Βενετίας, ἥτο τὸ νομοθετικὸν τῷ πόλον τινὰ σῶμα τῆς πολιτείας. Ἐψήφιζε τοὺς νόμους τῆς πολιτείας, πολιτικοὺς καὶ δικαστικούς, ἐψήφιζε τὰς ὁδηγίας τῶν ἀξιωματούχων, τῶν ωράριων καὶ ὄλων ἐν γένει τῶν ὁραρίων. Κατήρτιζε τὰ καπιτουλάρια, ἥτοι τοὺς κανονισμοὺς ὄλων ἐν γένει τῶν υπηρεσιῶν, ἥ υπέρβασις τῶν ὅποιων, πέραν τῶν στενῶν διατάξεων τοῦ πλαισίου των, ἐτιμωρεῖτο αὐστηρῶς διὰ τῆς ἀπωλείας τῶν προνομιακῶν δικαιωμάτων τῶν ἀξιωματούχων τούτων, οἵτινες πάντες ἀνῆκον εἰς τὸ σῶμα τῶν εὐγενῶν.

Ἐκ τοῦ Μείζονος τούτου Συμβουλίου ἀπέρρεον πᾶσαι αἱ ἀποφάσεις αἱ γενικότερον ἔχουσαι χαρακτῆρα καθὼς καὶ τὸ δικαίωμα τῆς ἀπονομῆς ἀξιωμάτων, ἥ ἄλλων τιμητικῶν καὶ χρηματικῶν ἀμοιβῶν, λόγῳ χάριτος ἥ γενναιοδωρίας.

Τοῦ Μείζονος Συμβουλίου αἱ ἀποφάσεις περιλαμβάνονται εἰς χονδροὺς ἐκ διφθέρας περγαμηνῆς τόμους, λατινιστὶ γεγραμμένους, ἔχοντας ἕκαστος τούτων, ἴδιον ὄνομα, δοθὲν εἴτε κατ' ἀρέσκειαν τοῦ μεγάλου καγκελλαρίου, εἴτε ἐκ τοῦ οἰκογενειακοῦ ὄνοματος αὐτοῦ. Οὕτω οἱ ἀπὸ τοῦ 1232 μέχρι τοῦ 1338 τόμοι καλοῦνται: *Fractus*, ἥ *Commune primum*, *Socius et Communis*, ἥ *Commune Secundum*, *Luna*, *Zanetta*, *Pilosus*, *Magnus et Capricornus*, *Presbyter*, *Clericus*, *Civicus*, *Phronesis*, *Spiritus Novella*. Οἱ δὲ ἀπὸ τοῦ 1384 μέχρι τοῦ 1794, *Leona*, *Ursa*, *Regina*, *Stella*, *Deda*, *Diana*, *Novus*, *Rocca*, *Angelus*, *Frigerius*, *Vicus*, *Surianus*, *Anthelmus*, *Archangelus*, *Ottobonus*, *Padavinus*, *Marcus*, *Vianolus*, *Ballarinus pater*, *Ballarinus filius Maria*, *Busenellus*, *Vincenti*, *Victoria*, *Cecilia*, *Joannes*, *Bartolinus*, *Columbus*, *Gabriellus*. Ἐκ τῶν πολυτιμοτάτων τούτων καταστίχων, δι' ἀποφάσεως τοῦ Συμβουλίου τῶν Δέκα, τῆς 23 Ιανουαρίου 1684, ἔτος Βενετικόν, δηλαδὴ 1685, ἐγένοντο ἀντίγραφα μετ' ἐπιμελείας, διὰ καλλιγραφικοῦ χαρακτῆρος καὶ εὐανάγνωστα. Ταῦτα ἀνέκαθεν ἐθεωρήθησαν αὐθεντικὰ καὶ πιστὰ ἀντίγραφα ἀπολαμβάνοντα τῆς ἐμπιστοσύνης τοῦ κοινοῦ. Πλὴν τούτων, εἰς τὴν



ιβ'

ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ Μ. ΘΕΟΤΟΚΗ

αὐτὴν κατηγορίαν ὑπάγονται καὶ τὰ μετὰ διαλείψεων βιβλία ἀπὸ τοῦ 1232 μέχρι τοῦ 1712, τὰ δοῖα καὶ ταῦτα περιέχουσιν ἀποφάσεις τοῦ Μεῖζονος Συμβουλίου, τῆς Γερουσίας καὶ τοῦ Συμβουλίου τῶν Δέκα καὶ τὰ δοῖα εἰς διπλοῦν ἐφυλάσσοντο εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Νομικοῦ συμβουλίου τῆς Κοινότητος Βενετίας, (Avogaria di Comun). Τῶν βιβλίων τούτων ἄλλα μὲν φέρουσιν ὄνόματα ως: *Bifrons, Cerberus, Magnus, Neptunus, Brutus, Philippicus, Saturnus*, ἄλλα δὲ ψηφία ως: *A, B, C, D, E, F, G, I, P, PZ, Maius Consilium, Fabritius Primus, Fabritius Secundus*. Εἰς τὴν σειρὰν τῶν βιβλίων τούτων τῆς *Avogaria* οἱ νόμοι τοῦ Μεῖζονος Συμβουλίου εἶναι, ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον κωδικοποιημένοι, δηλαδὴ οἱ ἀφορῶντες τὴν αὐτὴν ὑπηρεσίαν συνεπτύχθησαν ἐπὶ τὸ αὐτό. Οὕτω οἱ νόμοι οἱ ἀποβλέποντες τὰ καθήκοντα τοῦ Δουκὸς καὶ τῶν συμβούλων Κρήτης ἀποτελοῦσιν ἴδιον κεφάλαιον, ἐν ᾧ εἰς τὰ πρωτότυπα βιβλία τοῦ Μεῖζονος Συμβουλίου εἶναι κατὰ χρονολογικὴν τάξιν, συμφώνως πρὸς τὴν ἡμερομηνίαν καθ' ἥν ἐψηφίσθησαν ὑπ' αὐτοῦ.

Ἡ δημοσιευομένη εἰς τὸν ἀνὰ γείρας τόμον συλλογὴ ἀποφάσεων ἦν νόμων τοῦ Μεῖζονος Συμβουλίου Βενετίας, ἡρανίσμη ἐν μέρει μὲν ἐκ τῶν βιβλίων τῆς *Avogaria di Comun*, κατὰ τὸ πλεῖστον δὲ ἐκ τῶν τοῦ Μεῖζονος Συμβουλίου, ως θέλει προκύψῃ τοῦτο ἐκ τῆς ἐπικεφαλίδος ἐκάστου βιβλίου.

Πρὸς μεῖζονα δὲ ἀκρίβειαν ως πρὸς τὴν ἀπόδοσιν τῶν δημοσιευομένων ἔγγραφων, ἀντεβλήθησαν ταῦτα μετὰ τῶν βιβλίων τῶν ἀντιστούχων σειρῶν. Ἡτοι τὰ ἐκ τῆς *Avogaria di Comun* ληφθέντα μετὰ τῶν βιβλίων τοῦ Μεῖζονος Συμβουλίου καὶ τάναπαλιν.

Τὰς δὲ μεταξὺ τῶν διαφόρων σειρῶν ὑπαρχούσας παραλλαγάς, ἐφ' ὅσον προέκυψαν ἐκ τῆς ἀντιβολῆς, παραθέτω ἐν τέλει ἐκάστου βιβλίου μετὰ σχολίων καὶ σημειώσεων τῶν ἔγγραφων, ἐφ' ὅσον χρήζουσι διαλευκάνσεως πρὸς εὐχερεστέραν κατανόησιν.

Πρὸς μεγαλυτέραν δὲ βεβαιότητα, ὅτι τὰ δημοσιευόμενα ἔγγραφα ἀποδίδονται πιστῶς συμφώνως πρὸς τὰ ἐν Βενετίᾳ πρωτότυπα, τὰ τυπογραφικὰ δοκίμια ἀντεβλήθησαν μετὰ τῶν πρωτοτύπων ἀποσταλέντα εἰς Βενετίαν. Ἡ δὲ ἀξιότιμος Διεύθυνσις τοῦ Κρατικοῦ ἀρχείου τῆς Βενετίας ἐπιστοποίησεν, ὅτι ἡ ἀντιβολὴ μετ' ἐπιμελείας ἐνηργήθη ὑπὸ τῶν ἀνωτέρων ὑπαλλήλων τοῦ ἐν λόγῳ ἀρχείου καὶ *ORLANDINI* καὶ *FERRO*. Κατ' ἀκολουθίαν θεωρῶ καθῆκον μου ἐνταῦθα, νὰ ἐκφράσω τὰς εὐχαριστίας μου, εἰς τε τὸν Διευθύνοντα τὸ μέγα τοῦτο Κρατικὸν ἀρχεῖον τῆς Βενετίας κόμιτα *A. DA MOSTO* καὶ τοὺς ἐν λόγῳ κυρίους *ORLANDINI* καὶ *FERRO*.

ΣΠΥΡΙΔΩΝ Μ. ΘΕΟΤΟΚΗΣ

