

ΟΙ ΥΠΕΡΠΕΡΑΣΜΕΝΟΙ ΑΡΙΘΜΟΙ ΤΟΥ CANTOR: ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΜΙΑΣ ΑΠΟΡΡΙΨΗΣ ΚΑΙ Η ΘΕΟΛΟΓΙΑ

Στὸν ἀκαδημαϊκὸν κ. E. Μουτσόπουλον

1. Τὸ ἀποτέλεσμα μᾶς ἀπόρριψης

Καθὼς οἱ ἔρευνες τοῦ Cantor δὲν ἀνήκαν στοὺς ἡδη δοκιμασμένους κλάδους τῶν μαθηματικῶν ἀλλὰ δημιουργοῦσαν καινούργιες ἀνεξερεύνητες περιοχὲς ἦταν φυσικὸ τὸ ἔργο του νὰ μὴν τύχει καμιαῖς σχεδὸν ἀποδοχῆς ἀπὸ τὴν μαθηματικὴ κοινότητα. Ἡ μοῖρα τῶν πρωτοπόρων εἶναι πάντα προκαθορισμένη, ἡ ἐπιβεβαίωση καὶ ἡ ἀναγνώριση ἔρχονται πολὺ ἀργότερα.

Ο πρῶτος μάλιστα ποὺ τὸ παραδέχεται εἶναι ὁ ἴδιος, δῆμος πιστεύει πώς ἡ παρουσίαση αὐτῶν τῶν καινούργιων θεωριῶν γίνεται μὲ τὸν πιὸ ἀπλὸ δυνατὸ τρόπο:

«Οσο κι ἀν φαίνεται παρακινδυνευμένο, μπορῶ νὰ ἐκφράσω ὅχι μόνο τὴν ἐλπίδα ἀλλὰ καὶ τὴν ἰσχυρὴ πεποίθησή μου, πὼς μὲ τὸν καιρὸ [αὐτὴ ἡ καινούργια ἰδέα] θὰ θεωρηθεῖ ὡς ἡ πιὸ ἀπλὴ, ἡ πιὸ σωστὴ καὶ ὡς ἡ φυσικὴ ἐπέκταση τῆς ἔννοιας τοῦ ἀριθμοῦ. Κατανοῶ πὼς σ' αὐτὴ μου τὴν προσπάθεια βρίσκομαι σὲ μὰ κάποια ἀντίθεση σχετικὰ μὲ τὶς ὑπάρχουσες διαδεδομένες ἀπόψεις γιὰ τὸ μαθηματικὸ ἀπειρο καθὼς καὶ μὲ γνῶμες ὑπερασπιζόμενες συχνὰ τὴν φύση τοῦ ἀριθμοῦ»¹.

Στὸ διάστημα τῆς κρίσιμης γιὰ τὶς ἔρευνές του ἔξαετίας (1885-1891), ὁ πατέρας τῶν σύγχρονων μαθηματικῶν, ἀπογοητευμένος ἀπὸ τὴν ὑποδοχὴ τῶν θεωριῶν του δημοσιεύει τὶς ἔργασίες του σὲ φιλοσοφικὰ περιοδικά. Ἡ στάση τοῦ G. Mittag-Leffler, γνωστοῦ μαθηματικοῦ καὶ ἐκδότη τοῦ περιοδικοῦ *Acta Mathematica*² βρίσκεται στὸ κέντρο αὐτῆς τῆς μεταστροφῆς, καθὼς ἀρνεῖται νὰ δημοσιεύσει δύο σημαντικὲς³ ἔργασίες τοῦ Cantor.

Ἡ ἐπιστολὴ τῆς 9ης Μαρτίου 1885 τοῦ Mittag-Leffler πρὸς τὸν Cantor θὰ τὸν κάνει νὰ ἐγκαταλείψει τὰ μαθηματικά:

1. G. CANTOR, *Grundlagen einer allgemeinen Mannigfaltigkeitslehre. Ein mathematisch-philosophischer Versuch in der Lehre des Unendlichen*, Leipzig, Teubner, 1883, σ. 165.

2. V. DOMAR, On the foundation of *Acta Mathematica*, *Acta Mathematica*, 148, 1982, σσ. 3-8.

3. Ἡ μελέτη αὐτὴ τοῦ Cantor δημοσιεύθηκε στὸ ἴδιο περιοδικὸ ἀπὸ τὸν καθηγητὴ I. Grattan-Guinness, μόλις τὸ 1970! Πβ. G. CANTOR, Principien einer Theorie der Ordnungstypen (Erste Mitteilung) ed. I. Grattan-Guinness, *Acta Mathematica*, 124, 1970, σσ. 65-107. Ἡ ἔργασία τοῦ Cantor φέρει τὴν ἡμερομηνία τῆς 6ης Νοεμβρίου 1884.



«Ἐχω πεισθεῖ πώς ἡ δημοσίευση τῆς καινούργιας σας δουλειᾶς, χωρὶς τὴν πρότερη ἔρμηνεία σας γιὰ τὰ ἀποτελέσματά σας, θὰ κάνουν πολὺ κακὸ στὴ φήμη σας στὸν κύκλο τῶν Μαθηματικῶν. Πιστεύω πώς τὸ ἴδιο σκέπτεσθε καὶ σεῖς. Ἐν μιὰ φορὰ ἀπαξιωθεῖ ἡ θεωρία σας, θὰ χρειαστεῖτε πολὺ μεγάλο χρονικὸ διάστημα γιὰ νὰ κερδίσετε τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ μαθηματικοῦ κόσμου. Πιστεύω πώς οὔτε ἐσεῖς οὔτε ἡ θεωρία σας θὰ ἀναγνωρισθεῖ ποτὲ δπως σᾶς ἀξίζει. Ἡ θεωρία σας θὰ ἀνακαλυφθεῖ σὲ ἑκατὸ ἥ σὲ περισσότερα χρόνια... Δημοσιεύοντας τὴν μελέτη σας «Ἄπαρχες μᾶς θεωρίας τῶν διατακτικῶν τύπων» δὲν θὰ μπορέσετε διόλου νὰ ἐπηρεάσετε τοὺς μαθηματικούς, κάτι ποὺ φυσικὰ ἐπιθυμεῖτε, δπως ἐπιθυμεῖ ὁποιοσδήποτε ποὺ ἐργάζεται ἐρευνητικά»⁴.

Μάλιστα γιὰ νὰ ὑποστηρίξει αὐτὴν τὴν ἀπόρριψη, ὁ Mittag-Leffler δὲν διστάζει νὰ ἀναφερθεῖ στὸν Gauss, ὁ ὅποιος δὲν δημοσίευσε τίς μελέτες του γιὰ τὴν μὴ εὐκλείδεια γεωμετρία, καθὼς θεωροῦσε πώς ἔντονα θὰ ἐπικριθεῖ⁵. Φυσικὰ ὁ Mittag-Leffler ἐνδιαφερόταν μόνο γιὰ τὴν καλὴ φήμη τοῦ περιοδικοῦ του καὶ γιὰ τίποτα ἄλλο.

Ο Cantor πικραίνεται βαθειὰ καὶ θεωρεῖ πώς ἡ κίνηση αὐτὴ τοῦ Σουηδοῦ μαθηματικοῦ ὑπαγορεύεται ἀπὸ τοὺς μαθηματικοὺς κύκλους τοῦ Βερολίνου ποὺ θέλουν νὰ τὸν ἔξοντώσουν. Τὶς σκέψεις αὐτὲς μοιράζεται μὲ τὸν H. Poincaré:

«Ξαφνικὰ ἔγινε φανερὸ πώς ἐπιθυμεῖ νὰ ἐκπαραθυρώσει τὴν ἐργασία μου ἀπὸ τὸ περιοδικό του *Acta Mathematica*. Ο λόγος εἶναι ἀπλός! Οἱ πρότερες ἐργασίες μου ποὺ ἀρχισαν νὰ δημοσιεύονται ἀπὸ τὸ 1870 δὲν ἔτυχαν τῆς ἀποδοχῆς τῶν ἰσχυρῶν τοῦ Βερολίνου: Weierstrass, Kummer, Borchardt, Kronecker. Δημοσιεύοντας ὁ Mittag-Leffler τὴν θεωρία μου γιὰ τὴν ὑπερπερερασμένη διάταξη τῶν τύπων (ἥ ὅποια εἶναι ἀκόμα πιὸ τολμηρὴ καὶ προχωρεῖ περισσότερο τὸ δῆλο θέμα) στὰ *Acta Mathematica*, θὰ ἔβαζε σὲ μεγάλο κίνδυνο τὴν ὑπαρξὴ τοῦ περιοδικοῦ του, τὸ δῆλο εἶναι πολὺ πρόσφατο καὶ ἔξαρταται κυρίως ἀπὸ τὴν καλὴ θέληση κάποιων ἀκαδημαϊκῶν τοῦ Βερολίνου»⁶.

Μετὰ ἀπ’ αὐτό, ὁ Cantor δὲν δημοσιεύει τίποτα πιὰ στὸ περιοδικὸ τοῦ Mittag-Leffler, ὁ ὅποιος, ἀνεξάρτητα ἀπὸ αὐτὸ τὸ γεγονός, ὑποστηρίζει τὴν δημοσίευση μεταφρασμένων στὰ γαλλικὰ⁷ ἐργασιῶν⁸ τοῦ Cantor.

4. I. GRATTAN-GUINNESS, An unpublished paper by Georg Cantor: «Principien einer Theorie der Ordungstypen. Erste Mittheilung». *Acta Mathematica*, 124, 1970, σ. 102.

5. Πβ. τὴν ἐπιστολὴ τοῦ Gauss τὸ 1799 στὸν J. Bolyai: «... ἔχω κάνει πολλές τέτοιες προτάσεις, ἀλλὰ καμιὰ ἀπ’ αὐτές δὲν βρῆκα īκανοποιητική». C. F. GAUSS, *Werke*, 8, Göttingen, 1900, σ. 160.

6. Πβ. I. GRATTAN-GUINNESS, ἐνθ' ἀν., σ. 105.

7. Οἱ μεταφράσεις αὐτές εἶναι ἀνυπόγραφες. Λέγεται πώς τὰ κείμενα μετέφρασε ὁ ἀββᾶς Dargent, συγγενῆς τοῦ Hermite, ὁ ὅποιος ὑπῆρξε ὁ κύριος μεσολαβητής μεταξὺ Cantor καὶ Mittag-Leffler. Πιὸ πιθανὸ φαίνεται, πώς μιὰ δμάδα μαθηματικῶν, ἥ ὅποια ἀνῆκε στὸν κύκλο τοῦ Hermite, μετέφρασε τὰ κείμενα τοῦ Cantor, ποὺ εἶχε καὶ τὸν τελικὸ ἔλεγχο. Όσο γιὰ τὸν Poincaré σίγουρα θὰ μεσολάβησε ὥστε νὰ μεταφρασθοῦν αὐτές οἱ ἐργασίες. Δὲν διαθέτουμε δμως κανένα στοιχεῖο τὸ δῆλο νὰ μᾶς ἐπιβεβαιώνει πώς ἔλαβε μέρος στὴ μετάφραση τὰ ὑπάρχοντα λάθη στὰ γαλλικὰ ἐνισχύουν αὐτὴ τὴν θέση καθὼς ὁ Poincaré, ὅφογος χειριστής τῆς γλώσσας, θὰ ἀπέτρεπε τὴν ὑπαρξὴ τους. Πβ. P. DUGAC, Lettres de Charles Hermite à Gösta Mittag-Leffler (1874-1883), *Cahiers du Séminaire d'Histoire des Mathématiques*, 5, 1984, σο. 49-285. Πβ. ἐπίσης A. STUBHAUG, *Cösta Mittag-Leffler: A Man of Conviction*. London-Berlin-New York, Springer, 2010.

8. G. CANTOR, Extension d'un théorème de la théorie des séries trigonométriques, *Acta Mathe-*



Στήν ἐπιστολή του πρὸς τὸν ἵταλὸ γεωμέτρη καὶ ἀλγεβριστὴ Francesco Gerbaldi⁹, μετέπειτα μεταφραστὴ τῆς θεωρίας συνόλων στὰ ἵταλικά¹⁰, διαφαίνεται ἡ μεγάλη πίκρα του γι' αὐτὴν τὴν ἀπόφριψη καὶ ἡ ἀπόφασή του νὰ παρουσιάζει πιὰ τὶς ἐργασίες του σὲ φιλοσοφικὰ περιοδικά.

«Οἱ πραγματικοὶ λόγοι ποὺ διακόπηκε ἡ δημοσίευση παραμένει ἔνα μυστήριο γιὰ μένα, ἀκόμα καὶ σήμερα δὲν τὸ γνωρίζω. Ξαφνικὰ ἔλαβα μιὰ ἐπιστολὴ ἀπὸ τὸν M. L. δπου γράφει (πρὸς μεγάλη μου ἔκπληξη) πὼς μετὰ ἀπὸ ἐπίπονη σκέψη θεωρεῖ αὐτὴ τὴν δημοσίευση «πρόωρη κατὰ περίπου ἑκατὸ χρόνια». Δηλαδὴ, σύμφωνα μὲ τὸ σκεπτικὸ τοῦ M. L., πρέπει νὰ περιμένω μέχρι τὸ 1984, κάτι ποὺ μοῦ φαίνεται πολὺ μεγάλη ἀπαίτηση!»

Ἄφοῦ λοιπὸν, ὅπως καταλαβαίνετε, ἀηδίασα μὲ τὰ μαθηματικὰ περιοδικά¹¹, ἀρχισα νὰ δημοσιεύω στὴν Ἐπετηρίδα γιὰ τὴν Φιλοσοφία καὶ τὴν Φιλοσοφικὴ Κριτικὴ¹². Ἐδῶ καὶ ἐννέα μῆνες δὲν ἔχω ἀποφασίσει ἀκόμα νὰ παρουσιάσω τὴν μαθηματικὴ πλευρὰ τῆς θεωρίας μου γιὰ ἄλλη μιὰ φορὰ σὲ μαθηματικὰ περιοδικά. Φυσικὰ εἶναι αὐτονόητο πὼς δὲν θέλω ν' ἀκούσω τίποτα πιὰ γιὰ τὸ *Acta Mathematica*^{13,14}.

Ἀνήσυχο πνεῦμα, μὲ πολλὰ ἐνδιαφέροντα¹⁵, δηλώνει στὴν ἐπιστολή του τῆς 20ης Ὀκτωβρίου 1884 πρὸς τὸν Mittag-Leffler, καθὼς καὶ στὶς 2 Νοεμβρίου τῆς ἴδιας χρονιᾶς, πὼς θέλει νὰ ἐγκαταλείψει τὰ μαθηματικὰ γιὰ χάρη τῆς φιλοσο-

matica, 2, 1883, σσ. 336-348. Fondements d'une théorie générale des ensembles, ἐνθ' ἀν., σσ. 381-408. Sur divers théorèmes de la théorie des ensembles des points situés dans un espace continu à N dimensions ἐνθ' ἀν., σσ. 409-414. Sur les ensembles infinis et linéaires de points I-IV, ἐνθ' ἀν., σσ. 349-380. Sur les séries trigonométriques, ἐνθ' ἀν., σσ. 329-335. Sur une propriété du système de tous les nombres algébriques réels, ἐνθ' ἀν., σσ. 305-310. Une contribution à la théorie des ensembles, ἐνθ' ἀν., σσ. 311-328. De la puissance des ensembles parfaits de points, ἐνθ' ἀν., 4, 1884, σσ. 381-382.

9. Ὁ Francesco Gerbaldi (1858-1934), ἀπόφοιτος τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Torino, συνέχισε τὶς σπουδές του στὴ Γερμανία. Δίδαξε ἀναλυτικὴ καὶ προβολικὴ γεωμετρία στὸ Πανεπιστήμιο τοῦ Palermo, ἐνῷ ἐρευνητικὰ ἐργάστηκε στὴν ἀλγεβρα καὶ στὴν γεωμετρία. Γιὰ περισσότερες λεπτομέρειες, πβ. *Bulletino UMI*, 1934, σ. 592, καθὼς καὶ *Rendiconti di Seminario Messina*, 2, 1957, σσ. 109-110.

10. Πβ. G. CANTOR, Contribuzione al fondamento della teoria degli insiemi transfiniti, μτφρ. F. Gerbaldi, *Rivista di Matematica*, 5, 1895, σσ. 129-162.

11. Τὸ 1878 ἀποφασίζει νὰ μὴν δημοσιεύσει ποτὲ πιὰ στὸ περιοδικὸ τοῦ Crelle, τοῦ δποίου ἐκδότης ἦταν ὁ Kronecker.

12. *Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik*.

13. I. GRATTAN-GUINNESS, ἐνθ' ἀν., σ. 104.

14. Ὁ Cantor δὲν συγχώρεσε τὸν Mittag-Leffler. Ἔτσι δταν τὸ 1896, ὁ Painlevé τοῦ ξητᾶ νὰ ὑπογράψει γιὰ τὰ εἰκοσάχρονα τὸ περιοδικό, ὁ Cantor ἀρνεῖται. Πβ. J. BARROW-GREEN, Gösta Mittag-Leffler and the Foundation and Administration of *Acta Mathematica* στὸ *Mathematics Unbound: The Evolution of an International Mathematical Research Community 1800-1945*, K. H. PARSHALL, A. C. RICE (eds.) – New York and London, A.M.S. - L.M.S., 2002, σσ. 158-160.

15. Κύριος στόχος του ἦταν νὰ ἀποδεῖξει πὼς ὁ Francis Bacon ἦταν ὁ πραγματικὸς δημιουργὸς τῶν ἔργων τοῦ Shakespeare. Παράλληλα ὅμως μελετᾷ τοὺς Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας, καθὼς καὶ κείμενα γιὰ τοὺς Ροδόσταυρους, τὴν Μασονία, τὴν Θεοσοφία. Σχετικὰ μὲ τὸν Shakespeare, πβ. K. RONITZ, *Shakespeare und die Psychiatrie Therapie der Gegewart*, 12, 1964, σσ. 1463-1478. Παράλληλα ὅμως ἦταν καὶ σπουδαῖος ζωγράφος.



φίας. Και πράγματι κατά τὸ χειμερινὸ ἔξαμηνο 1884-1885, ἀρχίζει νὰ διδάσκει φιλοσοφία στὸ Πανεπιστήμιο τῆς Halle. Τὰ μαθήματά του ἐπικεντρώνονταν στὴ φιλοσοφία τοῦ Leibniz καὶ ἀρχετοὶ φοιτητὲς (εἶκοσι πέντε) ἔκεινησαν νὰ τὰ παρακολουθοῦν. "Ομως, δῶς ἀναφέρει ἡ S. Kowalevska στὴν ἐπιστολὴ τῆς 21ης Μαΐου 1885 στὸν Mittago-Leffler, ὁ ἀριθμὸς αὐτὸς μειώθηκε στοὺς τέσσερις, ἔπειτα σὲ τρεῖς, ἔπειτα σὲ δύο κι ὑστερα σ' ἕναν. Παρ' ὅλα αὐτὰ ὁ Cantor συνέχισε νὰ διδάσκει σ' ἕναν φοιτητή, δταν δῶς καὶ αὐτὸς ἐγκατέλειψε τὴν προσπάθεια, τότε πιὰ ὁ Cantor ὑποσχέθηκε στὴ γυναικα του πὼς δὲν θὰ ἔαναδιδάξει φιλοσοφία¹⁶.

Στὴν ἐπιστολὴ τῆς 22ης Ἰανουαρίου 1894 πρὸς τὸν Hermite, ὁ Cantor τοῦ ἀποκαλύπτει πὼς τὰ τελευταῖα εἴκοσι χρόνια δὲν εἶχε ως ἀποκλειστικὸ ἀντικείμενο τὰ μαθηματικά, καθὼς «ἡ μεταφυσικὴ καὶ ἡ θεολογία ἔχουν κυριεύσει τὸ πνεῦμα μου σὲ τέτοιο βαθμό, ὥστε ἔχω σχετικὰ λίγο χρόνο ν' ἀφιερώσω στὴν πρώτη μου 'φλόγα' [erste Flamme]»¹⁷.

Ἡ ἀπογοήτευση γιὰ τὴ μὴ ἀποδοχὴ τῆς θεωρίας του διαφαίνεται στὴν ἐπιστολὴ τοῦ Cantor τῆς 6ης Μαρτίου 1887, πρὸς τὸν βοηθὸ τοῦ Mittag-Leffler, G. Eneström (1852-1923): «Ἄντὸν τὸν καιρὸ ἐλάχιστα μ' ἐνδιαφέρουν οἱ μαθηματικές μου ἔρευνες. Τὰ ἐνδιαφέροντά μου δὲν μὲ παρακινοῦν νὰ δημοσιεύσω καὶ εὐχαρίστως παραχωρῶ αὐτὴ τὴν δραστηριότητα σὲ ἄλλους»¹⁸.

Γιὰ νὰ διατηρήσει ἀλώβητη τὴν ἀξιοπρέπειά του δηλώνει πὼς ἀφήνει αὐτὴ τὴν δραστηριότητα σὲ ἄλλους. Στὴν πραγματικότητα ἡ ἀγάπη του γιὰ τὰ μαθηματικά εἶναι πιὸ δυνατὴ ἀπὸ τὴν πίκρα του. "Ἐτοι συνεχίζει νὰ ἐργάζεται ἐρευνητικά, μόνο πού, γιὰ νὰ μὴν πληγώνεται ἀπὸ τοὺς ἐπικριτές του, δὲν δημοσιεύει.

Χαρακτηριστικὴ εἶναι ἡ ἐπιστολὴ ποὺ στέλνει στὸν Ch. Hermite¹⁹ (1822-1901) στὶς 22 Ἰανουαρίου 1894, ὅπου ἀναφέρει πὼς ὑπακούει στὴν θεϊκὴ ἐπιταγὴ ἡ ὁποία τὸν δόηγει νὰ ἀσχοληθεῖ μὲ τὴν θεολογία παρὰ μὲ τὰ μαθηματικά:

«Τώρα εὐχαριστῶ τὸν Θεό, τὸν Πάνσοφο, τὸν Πανάγαθο, ποὺ ἀρνήθηκε νὰ ἴκα-

16. Ἐπιστολὴ τῆς S. Kowalevska στὸν G. Mittag-Leffler, 21 Μαΐου 1885, Institut Mittag-Leffler, Djursholm, Sweden.

17. H. MESCHKOWSKI, Aus den Briefbüchern Georg Cantors, *Archive for History of Exact Science* 2, 1965, σ. 514.

18. MESCHKOWSKI, ἐνθ' ἀν., σ. 97.

19. Ὁ Cantor αἰσθανόταν ἐπιστημονικὰ ἀπομονωμένος στὴν μικρὴ ἐπαρχιακὴ πόλη τῆς Halle, καὶ διακαῶς ἐπιθυμοῦσε νὰ μετατεθεῖ σὲ μὰ ἔδρα τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Göttingen ἢ τοῦ Βερολίνου. "Ομως δλες του οἱ προσπάθειες ἀπέτυχαν. Σὲ μὰ ἐπιστολὴ του στὸν Mittag-Leffler ἀποκαλύπτει τὴν πίκρα του:

«Κατανοεῖτε πολὺ καλὰ τὴν σημασία τῆς αἵτησής μου. Οὔτε μὰ στιγμὴ δὲν πίστεψα πὼς θὰ μποροῦσα νὰ πάω στὸ Βερολίνο. Ἀλλὰ ἀφοῦ ἀποφάσισα νὰ κάνω τὴν αἵτηση καὶ ἀφοῦ γνωρίζω πὼς ἐδῶ καὶ χρόνια ὁ Schwarz καὶ ὁ Kronecker συνωμοτοῦν φοβερὰ ἐναντίον μου, φοβούμενοι πὼς κάποτε θὰ μποροῦσα νὰ πάω στὸ Βερολίνο, θεωρῶ πὼς εἶναι καθῆκον μου νὰ πάρω τὴν πρωτοβουλία καὶ νὰ ἀποταθῶ ἐγὼ ὁ Ἰδιος στὸν Υπουργό. Γνωρίζω ἐπακριβῶς τὸ ἀμεσο ἀποτέλεσμα ποὺ θὰ ἔχει αὐτὴ ἡ κίνησή μου. Ὁ Kronecker θὰ ἔξαφθεῖ σὰν νὰ τὸν τσίμπησε σκορπιός καὶ μὲ τὴν δύμαδα του θὰ ἐπιτεθεῖ μὲ τέτοιες κραυγές, ὥστε νὰ νομίσει κανεὶς πὼς τὸ Βερολίνο μεταφέρθηκε στὶς ἐρήμους τῆς Ἀφρικῆς μὲ τὰ λιοντάρια της, τὶς τίγρεις της καὶ τὶς ὑαινές της. Φαίνεται πὼς αὐτὸ τὸ πέτυχα!». Ἐπιστολὴ τῆς 1ης Ἰανουαρίου 1884. A. SCHOENFLIES, Die Krisis in Cantors mathematischen Schaffen, *Acta Mathematica*, 50, 1927, σσ. 3-4.



νοποιήσει τὴν ἐπιθυμία μου και μὲ ἔξανάγκασε ἐντρυφώντας στὴ Θεολογία νὰ Τὸν ὑπηρετήσω καθὼς και τὴν Ἀγία Ρωμαιοκαθολικὴ Ἑκκλησία Του, πολὺ περισσότερο ἀπ' δ,τι μποροῦσα μὲ τὴν ἀποκλειστικὴ ἐνασχόλησή μου μὲ τὰ μαθηματικά»²⁰.

Σὲ μὰ μεταγενέστερη ἐπιστολὴ, στὶς 30 Νοεμβρίου 1899, ἐκθέτει τὶς ἀπόψεις του γιὰ τὴν φύση τῶν ἀριθμῶν²¹ και γιὰ τὸν τρόπο ὑπαρξῆς τους. Θεωρεῖ πὼς οἱ φυσικοὶ ἀριθμοὶ ὑπάρχουν στὴν ἀπόλυτη πραγματικότητα ώς αἰώνιες [enige] ἰδέες στὸ *Intellectus Divinus*.

«Μοῦ φαίνεται πὼς οἱ ἀριθμοὶ ἀποτελοῦνται, δπως ἐνας κόσμος πραγματικοτήτων ποὺ ὑπάρχει ἔξω ἀπὸ μᾶς, μὲ τὸν ἴδιο χαρακτήρα τῆς ἀπόλυτης ἀναγκαιότητας ώς πραγματικότητες τῆς φύσης, ποὺ ἡ γνώση της μᾶς δίδεται ἀπὸ τὶς αἰσθήσεις»²².

Στὰ τέλη τοῦ 1883 και στὴν ἀρχὴ τοῦ 1884, σὲ δύο ἐπιστολές του²³ πρὸς τὸν Mittag-Leffler, ἀναφέρει πὼς δὲν εἶναι ὁ δημιουργὸς αὐτῆς τῆς καινούργιας θεωρίας, ἀλλὰ μονάχα ἐκεῖνος ὁ δοποῖος τὴν παρουσιάζει. Ὁ Θεός τοῦ χάρισε τὴν ἔμπνευση, στὸν ἴδιο ἐπέτρεψε μονάχα τὴν ἐπιλογὴ τῆς γραφῆς του.

Στὴν πραγματικότητα ὁ Cantor θέλει νὰ ἀποστασιοποιηθεῖ ἀπὸ τὶς ἐπικρίσεις ποὺ δέχεται ἡ θεωρία του γιὰ τοὺς ὑπερπερασμένους ἀριθμοὺς. Καθὼς λοιπὸν τοῦ ἔχει ἀποκαλυφθεῖ Θείᾳ Χάριτι, δὲν ἀμφισβητεῖ τὴν δρθότητά της, ἐνῷ γιὰ τὸν ἑαυτό του ἐπιφυλάσσει μόνο τὸν δόλο τοῦ θείου ἀπεσταλμένου.

2. Η Θεολογία

“Οπως ἡ μοίρα τῶν πρωτοπόρων εἶναι πάντα σχεδὸν προδιαγεγραμμένη, ὁ Cantor δὲν μποροῦσε νὰ ἀποκλίνει ἀπὸ τὸν κανόνα. Οἱ μαθηματικοὶ τῆς ἐποχῆς του, ἐκτὸς ἀπὸ λιγοστὲς ἔξαιρέσεις, δχι μόνο δὲν τὸν κατανόησαν ἀλλὰ μὲ τὶς ἐπικρίσεις τους ἐμπόδισαν τὴν διάδοση τῶν μελετῶν του.

“Οσο κι ἀν φαίνεται περίεργο μερικοὶ θεολόγοι ἐνδιαφέρθηκαν γιὰ τὶς ἔρευνές του. Ἄς προσπαθήσουμε νὰ ἐρμηνεύσουμε τὸ γιατί.

Ἡ θύελλα τῆς Γαλλικῆς Ἐπανάστασης ἔπληξε τὴν Παποσύνη. Παράλληλα οἱ Πάπες εἶχαν καταδικάσει τὰ λάθη τῆς σύγχρονης φιλοσοφίας, ἀλλὰ κανένας πρὶν τὸν Λέοντα ΚΓ΄ (1810-1903) δὲν διανοεῖται νὰ στραφεῖ στὸ παρελθόν. Γόνος εὐγενῶν ὁ Vincenzo Gioachinno Pecci²⁴, μετὰ ἀπὸ μακρόχρονες σπουδὲς και ἐπιτυχὴ θητεία σὲ πολλὰ ἐκκλησιαστικὰ ἀξιώματα, δταν σὲ μεγάλη ήλικία ἐκλέγεται

20. H. MESCHKOWSKI, Aus den Briefbüchern Georg Cantors, *Archive for History of Exact Sciences*, 2, 1965, σσ. 514-515.

21. MESCHKOWSKI, ἔνθ' ἀν., III, σ. 48.

22. H. MESCHKOWSKI, ἔνθ' ἀν.

23. Ἐπιστολὴ τοῦ G. Cantor τῆς 23ης Δεκεμβρίου 1883. Ἐπιστολὴ τοῦ G. Cantor τῆς 31ης Ιανουαρίου 1884, στὸ A. SCHOENFLIES, *Acta Mathematica*, 50, 1927, σσ. 15-16.

24. B. O'REILLY, *Life of Leo XIII. From an authentic Memoir furnished by His Order*, New York, Webster & Co., 1887, καθὼς και A. FRANZEN, R. BÄUMER, *Papstgeschichte*, Herder Freiburg, 1988. Πβ. L. WALLACE, *Leo XIII and the Rise of Socialism*, North Carolina, Duke University Press, 1966.



Πάπας, θὰ ἐπιχειρήσει νὰ ἀναβιώσει τὴν σχολαστικὴ φιλοσοφία, ώς ἀντίβαρο τῶν πολιτικῶν ρευμάτων²⁵.

Μὲ τὴν Ἐγκύλιο του *Aeterni Patris*²⁶ (*Γιὰ τὸν Αἰώνιο Πατέρα*), ποὺ ἔξεδωσε τὸ 1879, γίνονται διακριτοὶ οἱ ρόλοι τῆς πίστης καὶ τῆς φιλοσοφίας, καὶ ὑποδεικνύει πόσο ἐποικοδομητικὰ μποροῦν νὰ ἀποβοῦν τὰ ὡσμωτικὰ φαινόμενα μεταξὺ τῶν δύο αὐτῶν κλάδων. Ὁμως ὁ Πάπας Λέων ΚΓ' ἐνδιαφέρεται καὶ γιὰ τὶς θετικὲς ἐπιστῆμες καὶ, ἵσως γιὰ νὰ σβήσει τὶς κακὲς ἐντυπώσεις τῶν προηγούμενων προκαθημένων στὸν θρόνο τοῦ Ἀγίου Πέτρου, προωθεῖ τὶς ἀστρονομικὲς ἔρευνες στὸ Βατικανό, ἐνῶ διόλου δὲν μένει ἀδιάφορος στὶς θεωρίες τοῦ Δαρβίνου²⁷.

Στὴν πραγματικότητα μὲ τὴν Ἐγκύλιο του αὐτὴ ἐπιτρέπει τὴν ἀνασύσταση τῆς χριστιανικῆς φιλοσοφίας καὶ κυρίως τοῦ Θωμισμοῦ²⁸. Ἀλλωστε δὲν εἶναι τυχαῖο πῶς τὴν ἴδια χρονιὰ ἰδρύει τὴν Pontificia Accademia di San Tommaso d'Aquino²⁹.

Σ' αὐτὴν τὴν Ἐγκύλιο λοιπὸν ὁ Πάπας Λέων ΚΓ' ὅχι μόνο συνδέει τὴν πίστη μὲ τὴν φιλοσοφία, ἀλλὰ καὶ μὲ τὶς θετικὲς ἐπιστῆμες. Ὁ συνδυασμὸς καὶ ἡ ἀληθοεπίδρασή τους θὰ συμβάλουν στὴν ἰσχυροποίηση τῆς Ἐκκλησίας. Ἡ προτροπὴ τοῦ Ἰησοῦ «πορευθεῖτε καὶ μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη»³⁰ ἀποτελεῖ τὴν ἀρχὴν αὐτῆς τῆς Ἐγκύλιου, ἡ δοπία φέρει ώς ὑπότιτλο: *Γιὰ τὴν ἐπαναεισαγωγὴν τῆς χριστιανικῆς φιλοσοφίας*.

Χαρακτηριστικὸν εἶναι τὸ ἀπόσπασμα ἀπὸ τὴν 29η παράγραφο αὐτῆς τῆς Ἐγκύλιου:

«Σ' αὐτὴ τὴν ἐπαναεισαγωγὴν τῆς φιλοσοφίας τὴν δοπίαν προτείνουμε δλες οἱ σπουδές δφείλουν νὰ βροῦν ἐλπίδα γιὰ πρόοδο καὶ ὑπόσχεση γιὰ βοήθεια. Οἱ τέχνες εἶναι σύνηθες νὰ ἐλκύονται ἀπὸ τὴν φιλοσοφία, δπως ἀπὸ μὰ σοφὴ δασκάλα... Οἱ φυσικὲς ἐπιστῆμες, οἱ δοπίες τώρα ἔχουν ἀποκτήσει μεγάλη φήμη, καὶ ἀπὸ τὴν φήμη τῶν τόσων ἀνακαλύψεων ἔχουν κερδίσει τὸν παγκόσμιο θαυμασμό ... ὑποστηρίζονται πολὺ μὲ τὴν ἐπαναεισαγωγὴν τῆς ἀρχαίας φιλοσοφίας. Ἡ ἀνακάλυψη τῶν πραγμάτων καὶ ἡ θεωρία τῆς φύσης δὲν εἶναι μονάχα ἀρχετά γιὰ τὴν ἐπωφελὴ ἀσκηση καὶ πρόοδο. Ὁμως, δταν τὰ πράγματα ἔχουν ἀποδειχθεῖ, εἶναι ἀπαραίτητο νὰ μελετήσουμε τὴν φύση τῶν σωματιδίων, νὰ ἔρευνήσουμε τοὺς νόμους ποὺ τὰ κυβερνοῦν καὶ τὶς ἀρχὲς ὅπου διαφαίνονται ἡ τάξη τους, ἡ ἐνότητα καὶ ἡ ἀμοιβαία σχέση. Σ' αὐτές τὶς ἔρευνες εἶναι ἀξιοθαύμαστο τί δύναμη καὶ φῶς καὶ βοήθεια θὰ ἐπιφέρει ἡ σχολαστικὴ φιλοσοφία»³¹.

Τὸ πρόβλημα τῆς ἔννοιας τοῦ ἄπειρου, ἀνοιχτὸ γιὰ ἔρευνα τόσο ἀπὸ φιλόσοφους, θεολόγους δσο καὶ ἀπὸ μαθηματικοὺς θ' ἀποτελέσει τὴν γέφυρα ποὺ θὰ ἐνώσει τὴν καντοριανὴ θεωρία μὲ τὴν θεολογία. Ὁ K. Gutberlet (1837-1928) ἰδρύει

25. Ἐκείνη τὴν ἐποχὴν κυριαρχεῖ ἡ *Kulturkampf* στὴν Γερμανία καὶ μὰ ἀντικληρικὴ πολιτικὴ στὴν Γαλλία, στὸ Βέλγιο καὶ στὶς Κάτω Χώρες.

26. F. EHRLE, *Zur Enzyklika «Aeterni Patris»: Texte und Kommentar*, Roma, Pelster, 1954. Πβ. ἐπίσης J. J. WYNNE (ed.), *The Great Encyclical Letters of Pope Leo XIII*, New York, Benziger, 1903.

27. Πβ. K. KRIMPA, *Δαρβινισμὸς καὶ ἡ Ἰστορία τοῦ ἥως τὶς μέρες μας*, Ἀθήνα, 2009.

28. J. P. GÉLINAS, *La restauration du thomisme sous Léon XIII et les philosophies nouvelles*, Washington, Catholic University of America Press, 1959, καθὼς καὶ É. GILSON, *Le Philosophe et la Théologie*, Paris, Fayard, 1960.

29. Στὰ πλαίσια αὐτῆς τῆς πολιτικῆς πρέπει νὰ ἐντάξουμε καὶ τὴν ἰδρυση τοῦ Institut Supérieur de Philosophie στὴν Louvain.

30. *Κατὰ Ματθαίου Εὐαγγέλιον*, 28,19.

31. Leo XIII, *Aeterni Patris*, § 29, ἐνθ' ἀν., σ. 81.



μὲ τὸν Joseph Pohle τὸ περιοδικό *Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft*, ἐπετηρίδα τῆς Ἐταιρείας Görres³² μὲ νεοθωμιστικὴ ἀπόχρωση. Ο C. Gutberlet τὸ 1878 ἔγραψε ἕνα βιβλίο μὲ τίτλο *Tὸ ἀπειροθεωρούμενο ἀπὸ μεταφυσικῆς καὶ μαθηματικῆς πλευρᾶς*³³ ἀναζητώντας στὶς θεωρήσεις τοῦ Cantor γιὰ τοὺς ὑπερπεπερασμένους ἀριθμούς, τὴν ἀπόδειξη γιὰ τὴν ἀπειροθεωρίαν τοῦ Θεοῦ. Ἐνῷ τὸ 1897, στὴν πραγματεία τοῦ *Γενικὴ Μεταφυσικὴ*³⁴, δὲν διστάζει νὰ ἀναφερθεῖ στὶς σπουδαῖες μελέτες τοῦ Cantor γιὰ τοὺς ὑπερπεπερασμένους ἀριθμούς: «Μὲ μεγάλη διορατικότητα ὁ λαμπρὸς μαθηματικὸς G. Cantor ὑπερασπίζεται τὰ ἀπειροσύνολα καὶ μάλιστα δημιούργησε τὰ μαθηματικὰ τῶν ὑπερπεπερασμένων ἀριθμῶν τοὺς ὅποιους σὲ πολλὰ κείμενά του ἔρμήνευσε καὶ θεμελίωσε»³⁵.

Ο ἴκανὸς θεολόγος καὶ φιλόσοφος C. Gutberlet, μαθητής τοῦ Franzelin (1850-1920), τὸ 1886 στὸ ἀρθρο³⁶ του γιὰ τὸ πρόβλημα τῶν ἀπειροστῶν σκιαγραφεῖ τὴν θεωρία τοῦ Cantor γιὰ νὰ ἐκθέσει τὶς ἀπόψεις του γιὰ τὴν θεολογικὴ καὶ φιλοσοφικὴ χροιὰ τοῦ ἀπειρού, ἀφοῦ οἱ πρόσσφατες ἔρευνες τοῦ ἀναμορφωτῆ τῶν μαθηματικῶν εἶχαν προσδώσει καινούργια λάμψη στὴν ἔννοια τοῦ ἀπειρού καὶ εἶχαν διεγείρει τὶς θεολογικὲς ἀναζητήσεις του.

Στὴν ἐπιστολή του πρὸς τὸν Gutberlet, ὁ Cantor θεωρεῖ πῶς οἱ ὑπερπεπερασμένοι ἀριθμοὶ λαμπρύνουν τὴν θεϊκὴ φύση καὶ τὴν κυριαρχία³⁷.

Τόσο μάλιστα πίστευε ὁ Gutberlet στὴν θεωρία τοῦ Cantor, ὥστε δὲν διστάζει σ' αὐτὴ τὴν πολυσέλιδη μελέτη του νὰ δηλώσει: «Πάνω ἀπὸ δλα τώρα θέλουμε νὰ ἔρμηνεύσουμε τὴν καντοριανὴ θεωρία καὶ ὑστερα νὰ ὑπερασπίσουμε τὶς θεωρήσεις μας ἐνάντια στὶς ἐπικρίσεις ποὺ παρουσιάστηκαν³⁸ σ' αὐτὸ τὸ περιοδικό, μὲ τὴν ἔρμηνεία τοῦ Cantor γιὰ τὸ ἀπειροθεωρούμενο»³⁹.

Ἐνῷ λίγο παρακάτω δὲν θὰ διστάσει νὰ ἀναφέρει πῶς ὁ Ἰδιος ὁ Θεὸς ἐξασφαλίζει τὴν ὑπαρξη τῶν ὑπερπεπερασμένων ἀριθμῶν, δπως τὴν ὑπαρξη τῶν ἀρρώτων, τοῦ ὑπερβατικοῦ π. Ἰσως ἔτσι ὁ Gutberlet νὰ μεταφέρει τὴν ἀρχαιοελληνικὴ θεώρηση γιὰ τὴ θεϊκὴ καταγωγὴ τῶν ἀριθμῶν, δπως τὴν ἔξιστορει ὁ Αἰσχύλος στὸν *Προομηθέα Δεσμώτη*⁴⁰.

32. Ο Joseph von Görres (1776-1848) μαθητής τοῦ Fraenzelin, ἦταν ἕνας σημαντικὸς συγγραφέας καὶ καθηγητής φιλοσοφίας στὸ Πανεπιστήμιο τοῦ Μονάχου. Τὸ 1876 ἰδρύεται ἡ Ἐταιρεία Görres, ὡς ἀπάντηση στὸ κίνημα Kulturkampf, γιὰ τὴν πρόοδο τῶν ἐπιστημῶν.

33. K. GUTBERLET, *Das Unendliche, mathematisch und metaphysisch betrachtet*, Mainz, Faber, 1878.

34. K. GUTBERLET, *Allgemeine Metaphysik*, Münster, Theissing Verlag, 1897.

35. Αὐτόθι, σ. 15.

36. K. GUTBERLET, Das Problem des Unendlichen, *Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik*, 88, 1886, σσ. 179-223.

37. G. CANTOR, Mitteilungen zur Lehre von Transfiniten, *Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik*, 91, 1887, σ. 95.

38. Ἀναφέρεται στὸ ἐπικριτικὸ ἀρθρο τοῦ Caspar Isenkrahe, ποὺ δημοσιεύτηκε ἕνα χρόνο πρὸ τοῦ Ἰδιο περιοδικοῦ. Πβ. C. ISENKRAHE, *Das Unendliche in der Ausdehnung. Sein Begriff und seine Stützen*, *Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik*, 86, 1885, σσ. 73-111, 145-198.

39. C. GUTBERLET, ἔνθ' ἀν., σ. 180.

40. Γιὰ περισσότερες λεπτομέρειες, πβ. Ch. PHILI, *Mythe et Mathématiques*, στὸ *Mythe et justice dans la pensée grecque*, B. MELKEVIK, M. PROTOPAPAS-MARNELI, S. TZITZIS (ἐκδ.), Laval, Presses de l'Université de Laval, 2009, σσ. 45-57.



Ο Gutberlet ὅμως δὲν εἶναι ὁ μόνος θεολόγος μὲ τὸν δποῖον ὁ Cantor ἀνταλλάσσει ἀπόψεις. Ο καρδινάλιος Johannes Franzelin (1816-1886) δὲν πείθεται γιὰ τὴν ὑπαρξη τῶν ὑπερπερασμένων ἀριθμῶν. Ο σημαντικὸς ἱησουΐτης φιλόσοφος, μέλος τοῦ Κονκλάβιου, θεωρεῖ γενικὰ πώς κανεὶς δὲν μπορεῖ νὰ ἀποδεχθεῖ τὸ ὑπερπερασμένο⁴¹. Αὐτὸ τὸ δποῖο ὁ συγγραφεὺς δονομάζει «*Transfinitum in matina naturata*»⁴².

Στὶς 22 Ιανουαρίου 1886 ὁ Cantor γράφει στὸν καρδινάλιο Franzelin⁴³ διευκρινίζοντάς του πὼς τὸ αἰώνιο ἄπειρο ἀνήκει ἀποκλειστικὰ στὸν Θεό καὶ στὰ κατηγορήματά του ἐνῷ τὸ ἄπειρο, τὸ δποῖο ἔχει δημιουργηθεῖ χωρὶς τὸ 'Υπερπερασμένο, βρίσκει ἐφαρμογὴ στὸν ἄπειρο ἀριθμὸ τῶν ἀντικειμένων τοῦ σύμπαντος⁴⁴.

Ο Cantor ἀποστέλλει στὸν καρδινάλιο J. B. Franzelin στὴ Ρώμη, ἔνα δοκίμιο⁴⁵ ποὺ ἔγραψε τὸ 1885 μὲ τίτλο *Σχετικὰ μὲ τὶς διάφορες ἀπόψεις γιὰ τὸ ἄπειρο*⁴⁶, τὸ δποῖο συνοδεύει μὲ μὰ σύντομη ἐπιστολή⁴⁷, δπου τοῦ ζητᾶ νὰ ἔξετασθεῖ αὐτὴ ἡ μελέτη του ἀπὸ χριστιανοὺς καθολικοὺς φιλοσόφους. Πιστὸς λουθηρανὸς ὁ Cantor νοιάζεται ἀν ἡ ἐργασία του περικλείει λάθη, τὰ δποῖα, ἐνδεχομένως, θὰ μποροῦσαν νὰ θεωρηθοῦν ἐπικίνδυνα γιὰ τὴν θρησκεία. Ο μεγάλος ἀναμορφωτὴς τῶν Μαθηματικῶν δὲν διστάζει νὰ στείλει τὸ κείμενό του αὐτὸ στὸν καρδινάλιο, ὀθούμενος ἀπὸ τὴν πραγματεία τοῦ Franzelin, *Γιὰ τὴ δεύτερη φύση τοῦ Θεοῦ*, δπου ἀποδέχεται⁴⁸ κάποιες ἀπὸ τὶς θεωρήσεις του γιὰ τὸ ἄπειρο.

Σ' αὐτὴ τὴν ἐργασία του ὁ Cantor ἰσχυρίζεται πὼς εἶναι ὁ πρῶτος ποὺ βεβαιώνει τὴν πραγματικότητα τοῦ ἄπειρου⁴⁹, τόσο στὸ ἀφηρημένο ἐπίπεδο δσο καὶ στὸ συγκεκριμένο. Στὸ συγκεκριμένο τὸ ἄπειρο [ἢ τὸ ὑπερπερασμένο] τὸ ταυτίζει μὲ τὴν θεώρηση τοῦ Spinoza *natura naturata*, τὸ δημιουργημένο σύμπαν. Τὸ ἄπειρο στὸ ἀφηρημένο ἐπίπεδο τὸ ταυτίζει μὲ τὴν ὑπερπερασμένη διάταξη τύπων καὶ πληθαρίθμων, ἐνῷ τὸ θεϊκὸ ἄπειρο τὸ ταυτίζει μὲ τὴν θεώρηση τοῦ Spinoza *natura naturens*, τὸν δημιουργὸ τοῦ σύμπαντος⁵⁰.

Σ' αὐτὴν τὴν ἐπιστολή του ὁ Cantor ἰσχυρίζεται πὼς ὁ πανθεϊσμὸς πηγάζει ἀπὸ

41. Ἐπιστολὴ τῆς 25ης Δεκεμβρίου 1885 τοῦ καρδιναλίου Franzelin πρὸς τὸν G. Cantor. H. MESCHKOWSKI und W. NILSON (ἐκδ.) *Georg Cantor Briefe*, Berlin, Springer, 1991, σ. 253.

42. Γενικότερα γιὰ τὸν Franzelin πβ. G. BONAVENIA, *Raccolta di memorie intorno alla vita dell'emo Cardinale Giovanni Battista Franzelin*, Roma, 1887.

43. H. MESCHKOWSKI und W. NILSON, ἔνθ' ἀν., σσ. 254-256.

44. G. CANTOR, Über die verschiedenen Unendlichen in bezug auf das aktuelle unendliche, *Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik*, 88, 1886. Πβ. *Ges. Abh.*, σσ. 370-371.

45. Αὐτὴ τὴν ἐργασία ἔχει ἥδη ἀποστέλλει καὶ στὸν Σουηδὸ μαθηματικὸ G. Eneström.

46. Ἐνα μέρος τῆς ἀπάντησης τοῦ Franzelin καθὼς καὶ δύο ἐπιστολὲς τοῦ Cantor συμπεριλαμβάνονται στὴν ἐργασία του Ἀνακοινώσεις γιὰ τοὺς 'Υπερπερασμένους, *Mitteilungen zur Lehre vom Transfiniten Zeitschrift für Philosophie und Philosophische Kritik*, 91, 1887, σσ. 81-125· 92, 1888, σσ. 240-265. Πβ. ἐπίσης *Ges. Abh.*, σσ. 378-349.

47. J. B. FRANZELIN, ἔνθ' ἀν., Thesis XLI.

48. Γενικότερα γιὰ τὴ διαμάχη γιὰ τὸ ἄπειρο πβ. D. Laugwitz, Debates about Infinity in mathematics around 1890: The Cantor-Veronese controversy, its origins and its outcome, *Zeitschrift für Geschichte der Wissenschaften, Technik und Medizin*, 10, σσ. 102-126.

49. G. CANTOR, ἔνθ' ἀν., 1886, σ. 375, σημ. 21.

50. Γιὰ τὴν σχέση Cantor-Spinoza πβ. P. BUSSOTTI, Ch. TAPP, The Influence of Spinoza's Concept of Infinity on Cantor Set Theory, *Studies in History and Philosophy of Science*, A, 40, 2009, σσ. 25-35.



τὴν ἀποτυχία τῆς διάκρισης μεταξὺ τοῦ ἐνεστωτικοῦ ἀπείρου, τοῦ ὑπερπερασμένου καὶ τοῦ ἀπόλυτου. Μονάχα ἐκεῖνος ποὺ ἰσχυρίζεται διτὶ τὸ ἀπόλυτο ἀπειρο τοῦ Θεοῦ πραγματοποιεῖτο στὴ φύση, θὰ μποροῦσε νὰ εἶναι ἔνας γνήσιος πανθεϊστής.

«Ἄλλη μὰ συνήθης σύγχιση διαφαίνεται μὲ τὶς δύο μορφές τοῦ ἐνεστωτικοῦ ἀπείρου, δπου τὸ ὑπερπερασμένο ἀναμειγνύεται μὲ τὸ ἀπόλυτο ἀπειρο, δλες αὐτές οἱ ἔννοιες εἶναι ἰσχυρὰ διακεκριμένες... Αὐτὴν τὴν ἀποτυχία τὴν ἀντιμετωπίζουμε π.χ. στὸν πανθεϊσμό, ποὺ ἀποτελεῖ τὴν ἀχίλλειο πτέρωνα τῆς Ἡθικῆς τοῦ *Spinoza*»⁵¹.

Στὴν ἀπάντησή του στὸν Cantor, ὁ καρδινάλιος Franzelin τὸν προειδοποιεῖ γιὰ τὴν πανθεϊστικὴ φύση τοῦ συλλογισμοῦ του καὶ γιὰ τὶς συνέπειες ποὺ περιέχει:

«Πάντως ὅμολογῶ, δτι κατὰ τὴν γνώμη μου αὐτὸ ποὺ ὁ συγγραφέας ὀνομάζει “transfinitum in natura naturatum” δὲν μπορεῖ νὰ δρισθεῖ καὶ, κατὰ κάποια ἔννοια, αὐτὸ ποὺ ὁ συγγραφέας δὲν φαίνεται νὰ ἔχει δώσει, θὰ περιέχει τὸ λάθος τοῦ πανθεϊσμοῦ»⁵².

Ἡ ἀπάντηση τοῦ ἴδρυτη τῆς θεωρίας συνόλων πρὸς τὸν καρδινάλιο Franzelin φανερώνει τὴν ἐπιθυμία του νὰ ἀποφύγει τὸν χαρακτηρισμὸ τοῦ πανθεϊστή. Στὴν ἐπιστολὴ του τῆς 22ης Ιανουαρίου 1886 ἐπιχειρεῖ λοιπὸν νὰ διαχωρίσει τὴν θέση του ἀπὸ τὸν πανθεϊσμό, καὶ ἐπικεντρώνεται στὴ διάκριση μεταξὺ τοῦ πεπερασμένου καὶ τοῦ ἀπόλυτου ἀπείρου.

«Χρησιμοποιῶ τὶς ἐκφράσεις “natura naturans” καὶ “natura naturata” στὸ ὄλιγο-σέλιδο δοκίμιο μου “Σχετικὰ μὲ τὶς διάφορες ἀπόψεις γιὰ τὸ ἀπειρο” μὲ τὴν ἴδια ἔννοια ποὺ τοὺς ἔδωσαν οἱ Θωμιστές. Ἐτοι ἡ πρότερη ἐκφράζει τὸν Θεό ὡς τὸν δημιουργὸ καὶ τὸν φύλακα τῶν οὐσιῶν παραγόμενων ἀπὸ Αὐτὸν ἀπὸ τὸ τίποτα, ἐνῷ ἡ ἄλλη δρίζει τὸν κόσμο ποὺ ἔχει δημιουργηθεῖ ἀπὸ Αὐτόν. Συνεπῶς διακρίνω τὸ “In infinitum aeternum sive Absolutum”, ποὺ ἀναφέρεται στὸν Θεό καὶ στὰ κατηγορήματά του ἀπὸ τὸ “In infinitum creatum sive Transfinitum” τὸ δποῖο πάνω ἀπὸ δλα μαρτυρᾶ δτι στὴν δημιουργούμενη φύση ἀναγνωρίζεται ἔνα ἐνεστωτικὸ ἀπειρο, δπως π.χ. συμβαίνει, σύμφωνα μὲ τὴν σταθερὴ πεποίθησή μου, στὸν ἐνεστωτικὸ ἀπειρο ἀριθμὸ τῶν δημιουργημένων ἀτόμων, σὲ δλο τὸ σύμπαν καὶ ἐπίσης στὴν γῆ μας, καὶ κατὰ πᾶσα πιθανότητα, σὲ κάθε μικρότατο μέρος τοῦ ἴδιου τοῦ ἐπεκτεταμένου χώρου, ὡς πρὸς τὸν δποῖον συμφωνεῖ ἀπόλυτα μὲ τὸν Leibniz»⁵³.

Στὴν ἀπόπειρα τοῦ Cantor νὰ ἀποστασιοποιηθεῖ ἀπὸ τὸν πανθεϊσμό, ἡ ἀπάντηση τοῦ Καρδινάλιου, εἶναι πολὺ πιὸ ἰσχυρή:

Στὴν ἐπόμενη ἐπιστολὴ τοῦ Cantor τῆς 29ης Ιανουαρίου 1886, παρατηροῦμε μὰ δπισθοχώρηση, ἀφοῦ δηλώνει πὼς ἡ δημιουργία τοῦ πεπερασμένου καθὼς καὶ τοῦ ὑπερπερασμένου «βασιλείου» γεννιέται κυρίως ἀπὸ «τὴν ὑποκειμενική μας ἀνάγκη» προερχόμενη ἀπὸ τὴν θεϊκὴ φύση:

«... δὲν εἶχα τὴν πρόθεση νὰ μιλήσω γιὰ μὰ ἀντικειμενική, μεταφυσικὴ ἀνάγκη μᾶς δημιουργικῆς πράξης, ποὺ ἔχουμε ὑποδουλώσει στὴν ἀπόλυτη ἐλευθερία τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ μᾶλλον ηθελα νὰ δείξω τὴν ὑποκειμενικὴ ἀνάγκη γιὰ μᾶς, δτι ἀπὸ

51. G. CANTOR, Über die verschiedenen Standpunkte in bezug auf das aktuelle Unendliche, *Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik*, 88, 1886. Πβ. *Ges. Abh.*, σσ. 370-371.

52. H. MESCHKOWSKI und W. NILSON (ἐκδ.), *Georg Cantor Briefe*, Berlin, Springer, 1991, σ. 253.

53. H. MESCHOWSKI-NILSON, ἐνθ' ἀν., σ. 254, σημ. 52.



τὴν ἀπόλυτη καλωσύνη καὶ τὸ μεγαλεῖο τοῦ Θεοῦ πρέπει νὰ προκύψῃ μὰ πραγματικὴ δημουργία, ὅχι ἀπλὰ μᾶς πεπερασμένης διάταξης (ὅχι ἀπὸ τὴν πλευρὰ τοῦ Θεοῦ) ἀλλὰ ἐπίσης ἀπὸ μὰ ὑπερπερασμένη διάταξη»⁵⁴.

Στὴν μεταγενέστερη ἀλληλογραφία⁵⁵ του μὲ ἄλλους Ἱερωμένους ὑπογραμμίζει τὴν ἐλευθερία τοῦ Θεοῦ καὶ δὲν διστάζει νὰ παραθέσει τὴν τελικὴ ἔγκριση τοῦ Franzelin.

Ο Cantor στὸ γνωστὸ ἔργο, Ἀνακοινώσεις γιὰ τὸ μάθημα τοῦ ὑπερπερασμένου, ἀπαντᾷ στὶς ἐπικρίσεις, παρουσιάζει θεολογικὰ ζητήματα καὶ τὰ διακρίνει ἀπὸ τὰ μαθηματικά: «ἡ θεολογία μπορεῖ νὰ ἔξετάσει τὸ ἀπόλυτο ἀπειρον καὶ νὰ καθορίσει τί μπορεῖ νὰ πεῖ κανεὶς γι' αὐτὸ. Ἐξ ἄλλου τὰ θέματα ποὺ ἀφοροῦν τὸ ὑπερπερασμένο ἀποκαλύπτουν τὴν οὐσία τῆς μεταφυσικῆς καὶ τῶν μαθηματικῶν.

Ἐδῶ καὶ χρόνια προτιμῶ αὐτὰ τὰ θέματα».

Στὴν ἐπιστολή του πρὸς τὸν Eberhard τὴς 21ης Μαΐου 1886, ὁ Cantor θεωρεῖ πῶς τὸ κάθε τι μπορεῖ νὰ ὑπάρξει καὶ νὰ εἶναι ἀληθὲς ἀπὸ τὴν παντοδυναμία τοῦ Θεοῦ:

«Ἐφ' ὅσον ἀναγνώρισα τὴν ἐσώτερη συνέπεια μᾶς ἔννοιας ποὺ ὀδηγεῖ στὸ δν, τότε ἡ ἰδέα τῆς παντοδυναμίας τοῦ Θεοῦ μὲ ἀναγκάζει νὰ σκεφτῷ τὸ δν ὡς ἐκφραζόμενο ἀπὸ τὴν πραγματοποίησμη ἔννοια».

Βαθειὰ θρησκευόμενο ἄτομο ὁ Cantor, τὸ 1894 ἀναφέρει πῶς ἡ στροφή του πρὸς τὴν θεολογία καὶ τὴν μεταφυσική δὲν προέκυψε ἀπὸ κάποιες ἴδιαίτερες συνθῆκες ἀλλὰ ὀφείλεται σὲ θεϊκὴ προτροπή. Γι' αὐτὸ καὶ δηλώνει: «Ως πρὸς τὴν ἀλήθεια τῶν ὑπερπερασμένων δὲν ἔχω καμμιὰ ἀμφιβολίᾳ· μὲ τὴν βοήθεια τοῦ Θεοῦ τοὺς ἀναγνώρισα καὶ τοὺς μελέτησα σὲ βάθος πάνω ἀπὸ εἴκοσι χρόνια. Κάθε χρόνος καὶ σχεδὸν κάθε μέρα, μὲ ὀδηγεῖ δλο καὶ πιὸ βαθειὰ σ' αὐτὴ τὴν ἐπιστήμη»⁵⁶.

3. Ἐπίλογος

Σὲ μὰ ἀπὸ τὶς σημαντικές του μελέτες ὁ Cantor ἀναφέρει τὸ ἱστορικὸ πιὰ ἀπόφθεγμά του πῶς «ἡ οὐσία τῶν μαθηματικῶν βοίσκεται στὴν ἐλευθερία τους»⁵⁷. Σὲ μὰ ἐλευθερία ὅχι μόνο τῆς ἐκφραστῆς ἀλλὰ καὶ τοῦ δικαιώματος τοῦ διαφέρειν⁵⁸.

54. MESCHKOWSKI-NILSON (ἐκδ.), ἐνθ' ἀν., σ. 258, σημ. 52.

55. Γιὰ περισσότερες λεπτομέρειες πβ. τὴν διδακτορικὴ διατριβὴ τοῦ B. JAEGER, *Das actuale und das absolute Unendliche. Zum Dialog zwischen Georg Cantor und Theologen seiner Zeit*, Tübingen, 1992. Πβ. ἐπίσης H. MESCHKOWSKI, Auf den Briefbüchern Georg Cantors, *Archives for the History of the Exact Sciences*, 2, 1965, σσ. 503-519.

56. Ἐπιστολὴ τοῦ Cantor στὸν I. Jeiler. Πβ. J. BENDIECK, Ein Brief Georg Cantors an P. Ignatius Jeiler O. F. M., *Franziskanischen Studien*, 47, 1965, σ. 66.

57. «Das Wesen der Mathematik liegt gerade in ihrer Freiheit»: G. CANTOR, Ueber unendliche lineare Punktmannigfaltigkeiten, *Mathematische Annalen*, 1883, σ. 182. Ἐπιστολὴ τοῦ Cantor στὸν I. Jeiler.

58. Ὁ ἀνελέητος ἔχθρος του, ὁ L. Kronecker, πίστευε πῶς ἐπρεπε νὰ προφυλαχθεῖ ἡ γενιὰ τῶν νέων Μαθηματικῶν καὶ νὰ μὴν διαβάσει οὕτε μὰ λέξη ἀπὸ τὴν ἀγυρτία ποὺ ὀνομάζεται «θεωρία συνόλων» τοῦ Cantor.



‘Ο Cantor πλήρωσε βαρύτατο τίμημα γι’ αὐτὴ τὴν στάση ζωῆς. Περιθωριοποιημένος ως ἀνορθόδοξος, φιλοσόφης ως ἐπαναστάτης, ἀνεξάρτητος ως μαχητής, δημιουργοῦσε, μέσα ἀπὸ τὶς πιὸ ἀντίξοες καταστάσεις, ἔχοντας πίστη καὶ βεβαιότητα γιὰ τὴν δρθότητα τῆς θεωρίας του:

«*Ἡ θεωρία μου εἶναι στέρεη, δπως ἕνας βράχος. Κάθε βέλος που θὰ πέσει ἐπάνω της γρήγορα θὰ γυρίσει σ’ ἐκεῖνον ποὺ τὸ ἐκτόξευσε. Καὶ πῶς τὸ ξέρω αὐτό; Γιατὶ δούλεψα αὐτὴ τὴν θεωρία ἀπ’ δλες τὶς πλευρές, γιατὶ ἔξετασα δλες τὶς ἀντιρρήσεις ποὺ θὰ μποροῦσαν ποτὲ νὰ διατυπωθοῦν γιὰ τοὺς ἀπειρονος ἀριθμοὺς καὶ πάνω ἀπ’ δλα γιατὶ ἀκολούθησα τὶς φίλες της, ἀς τὸ ποῦμε ἔτσι, μέχρι τὴν πρώτη ἀλάθητη αἰτία δλων τῶν δημιουργημένων πραγμάτων»⁵⁹.*

Ἡ θεωρία τῶν ὑπερπερασμένων ἀριθμῶν τοῦ Cantor μοιάζει νὰ ἐπαληθεύει τὸ ἔμβλημα τῆς πόλης τοῦ Παρισιοῦ «fluctuat nec mergitur». Τὴν χτυποῦσαν τὰ κύμματα ἀλλὰ δὲν βυθίστηκε, ἐπέζησε μέσα ἀπὸ ἐπικρίσεις καὶ παράδοξα. Σήμερα ίσως οἱ ἀναφορές του στὸν Θεὸ καὶ στὴν ἀποκάλυψη Θείᾳ Χάριτι νὰ ἔχουν ξεχασθεῖ, ἡ θεωρία του⁶⁰ δμως ἐπέζησε, ἀναπτύχθηκε καὶ λάμπρυνε τὰ μαθηματικὰ τοῦ 20οῦ αἰώνα. Ὁ ἀγωνιστὴς Cantor εἶχε καὶ ἔχει τὸν τελευταῖο λόγο.

Χ. ΦΙΛΗ
(Αθῆναι)

59. Ἐπιστολὴ τοῦ G. Cantor τῆς 21^{ης} Ιουνίου 1888 στὸν K. F. Heman. Πβ. MESCHKOWSKI, Briefbüchern, σ. 179.

60. Γιὰ περισσότερες λεπτομέρειες, πβ. H. BANDMANN, *Die Unendlichkeit des Seins: Cantors Unendlichkeitsidee und ihre metaphysischen Wurzeln*, Frankfurt am Main, Lang, 1992.

