

μίζω ὅτι προκύπτει ἐκ τοῦ ἄρθρου 29 τῶν γραπτῶν ἐθίμων τῶν Σπεισῶν τοῦ ἔτους 1833 (=Λ. ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ, *Συλλογὴ τοπικῶν τῆς Ἑλλάδος συνηθειῶν*, Ἀθῆναι 1853, σελ. 182=ΖΕΠΩΝ, *Jus graecoromanum*, 8 Ἀθῆναι 1931, σελ. 562): Τὰ εἰς τὸν λιμένα μας, ἢ ὑπὸ τὴν διοίκησίν μας ὑπάρχοντα, καὶ τὰ νῦν εὗρισκόμενα πλοῖα, ἅπαντα ἀνήκων εἰς ἡμᾶς· ἐκ τῶν κατὰ καιρὸν δὲ περιστάσεων πολλοὶ τῶν ἡμετέρων πλοιάρχων, καθὼς καὶ τῶν δύο ναυτικῶν νήσων, διὰ τὰ φέρωσι σημαίας ἀλλοεθνεῖς, ὡς ρωσικὴν, ἀγγλικὴν, αὐστριακὴν κλπ., ἔκαμον οἰκονομικὰς πωλήσεις πρὸς ἀσφάλειαν τῆς θαλασσοπορίας των, καὶ ἐπειδὴ ἔνιοι αὐτῶν δὲν ἔλαβον ἀποδεικτικά, διὰ τὰ οἰκονομικὰ ἔγγραφα, ὡς ἔφημεν, ἄλλοι δὲ καὶ λαβόντες ἐκ τῶν συμπιπνουσῶν περιστάσεων τὰ ἔχασαν, ἐξαιτοῦμεν ὅτι, ἐὰν ἐκ τῶν αὐτόμων ἐκείνων τῶν ἀλλοεθνῶν ἐπὶ τῶν ὁποίων ἐγένεν αὕτη ἡ οἰκονομικὴ πώλησις ἤθελον παρουσιασθῶσιν ὁπότε νὰ τὰς ἀπαιτοῦν ὡς ἀληθεῖς, νὰ μὴν εἶναι δεκταὶ διόλου, οὕσαι γεγενημέναι κατὰ τὸν ὅποιον εἶπομεν οἰκονομικὸν τρόπον, καὶ εἰς τοῦτο ἅπαντες ἐγγυούμεθα.

Τὸ ἔγγραφον εἶναι ἰδιωτικὸν καὶ ὑπογράφεται μόνον ὑπὸ τοῦ δηλοῦντος.

- 1 ὁ ὑπογεγραμμένος δηλοποιῶ διὰ τοῦ παρόντος μου
- 2 ὅτι τὸ ἴσον τῆς ὁμολογίας τοῦ ποτὲ κωνσταντῆ
- 3 σπεραντζῆ, ὅπου ἔλαβον ἀπὸ τὴν κυρίαν
- 4 μαρίαν γυνὴ τοῦ ποτὲ Νικολάου Γρυπάρη μου ἐδόθη οἰ-
- 5 κονομικῶς, χωρὶς νὰ τῆς μετρήσω τίποτα·
- 6 καὶ ὑποφαίνομαι τῇ : 7 : Ἀνγούστου : 1816 : σίφνος

- 7 » κωνσταντῖνος Σακελλαρίου μπάος βεβαιῶ

79

Δήλωσις

Χάρτης δίφυλλος
0,200×0,158

1818, Ἰανουαρίου 14
Ἰος

Ὁ Νικόλαος Βαλέτας δηλοῖ ὅτι ἐκ τῶν 3.000 γροσίων, ἅτινα ἔχει δανείσει εἰς τὸ κοινὸν τῆς Ἰου καὶ διὰ τὰ ὁποῖα τοῦτο ἔχει ἐκδώσει ἐπ' ὀνόματί του ὁμολογίαν, 500 γρόσια ἀνήκουν εἰς τὸν Χατζῆ Ἰωάννην Κουρτέσην, 500 εἰς τὸν ἀνεψιὸν του Στεφανάκη Βαλέταν, 2.000 δὲ εἰς τὴν Μαριάκην σύζυγον τοῦ ποτὲ Νικολάου Γρυπάρη. Εἰς ἐνδειξιν ὑπογράφει τὸ παρόν, ὅπερ παραδίδει εἰς χεῖρας τῆς ἀνεψιᾶς του Μαριέτας.

Ἡ Μαριέτα Νικολάου Γρυπάρη εἶναι γνωστὴ ἐκ τῶν προηγουμένων 78 κλπ. Ὁ Χατζῆ Ἰωάννης Κουρτέσης μοὶ εἶναι ἄγνωστος. Ὁ Νικόλαος Βαλέτας ὅμως, ὁ