

LAUE, H., *Maß und Mitte. Eine problemgeschichtliche Untersuchung zur frühen griechischen Philosophie und Ethik* (διδ. διατρ.), Göttingen, 1960 (δακτυλογραφημένη).

MOULARD, A., *Μέτρον. Étude sur l'idée de mesure dans la philosophie antésocratique*, Anger, Gaultier, 1923.

SENZASONO, L., Genesi e significato del concetto Eracliteo di misura, *Discorsi*, 3, 1983, σσ. 215-234.

μηδέν

KLOWSKI, J., Die Konstitution der Begriffe Nichts und Sein durch Parmenides. Βλ. εἶναι.

μίμησις

SÖRBOM, G., *Mimesis and Art. Studies in the Origin and Early Development of an Aesthetic Vocabulary*, Stockholm, Svenska Bokförlag, 1966.

μίξις

CURD, P., The Metaphysics of Physics. Mixture and Separation in Empedocles and Anaxagoras, εἰς *Presocratic Philosophy. Essays in Honour of Alexander Mourelatos*, Burlington, Ashgate, 2002, σσ. 139-158.

MONTANARI, E., *Κρᾶσις ε μίξις*. Βλ. κρᾶσις.

SCHWABE, W., «Mischung» und «Element» im Griechischen bis Platon. Wort- und begriffsgeschichtliche Untersuchungen, insbesondere zur Bedeutungsentwicklung von στοιχεῖον, Bonn, Bouvier, 1980 (*Archiv für Begriffsgeschichte*, Suppl. 3).

Βλ. καὶ κρᾶσις.

μοῖρα

GREENE, W. Ch., Fate, Good and Evil in Pre-Socratic Philoso-