Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

σ ῆ μ α

DARCUS, S. M., Heraclitus, the Riddler, B 101. Βλ. *λόγος.*

DETEL, W., Zeichen bei Parmenides, *Zeitschrift für Semiotik*, 4, 1982, σσ. 221-239.

PRIER, R. A., Σῆμα and the Symbolic Nature of Pre-Socratic Thought, *Quaderni Urbinati di Cultura Classica*, 29, 1978, σσ. 91-101.

TELEGDI, E., Zur Bedeutungsentwicklung von σῆμα, σημεῖον und σημαίνειν, *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae*, 25, 1977, σσ. 377-382.

σ η μ α ί ν ε ι ν

TELEGDI, E., Zur Bedeutungsentwicklung von σῆμα, σημεῖον und σημαίνειν. Βλ. *σῆμα.*

σ η μ ε ῖ ο ν

TELEGDI, E., Zur Bedeutungsentwicklung von σῆμα, σημεῖον und σημαίνειν. Βλ. *σῆμα.*

σ κ ό τ ο ς

BREMER, D., *Licht und Dunkel in der frühgriechischen Dichtung.* Βλ. *νύξ.*

CLASSEN, C. J., Licht und Dunkel. Βλ. *εὐφρόνη.*

Βλ. *καὶ εὐφρόνη καὶ νύξ.*

σ ο φ ί α

EISENMANN, E. P. v., Über Begriff und Bedeutung der griechischen σοφία von den ältesten Zeiten an bis auf Socrates, *Programm des Wilhelm-Gymnasiums München*, 1859, σσ. 21-24.

GLADIGOW, B., *Sophia und Kosmos. Untersuchungen zur Früh-*

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ