

φέας διαλόγου του:—

Σ ἐφανος ἵερεύς ἀρόνις ἐγραφα κ(αὶ) μαρτιρό ως ανοδεν:—

### 189 (φ. 91r [94])

Πώληση ποταμίδας κατόπιν ἐκτιμήσεως

1761, Μαΐου 30

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Λιανοῦ Τζαννετῆ καὶ Περῆ Ἀρτακηνοῦ ὁ Πέρος Νικόλα Κατερίνη καὶ ἡ συμβία του Καλὴ ἔχοντας μία ποταμίδα στὸ Φιλώτι λεγόμενη στοῦ Λιανοῦ τὴν πουλοῦν τοῦ Δημήτρη Κρητικοπούλη γιὰ 11 γρόσια. Ἐκτιμητὴς ὁ Βασῆλης Λουμπαρδόπουλος καὶ ἡ «ἀνηλογία» 5 γρόσια.

- 1 = Εἰς δόξαν τοῦ αἰώνιου Θεοῦ ἡμῶν – 1761 – Μαΐω – 30 –  
= Τὴν σήμερο φαίνονται ἔμπροσθέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων ὁ  
κὺρος Πέρος Νικόλα Κα-  
τερίνη μὲ τὴν συμβία ντου κερὰ Καλὴ κ(αὶ) λέσι πὼς ἔχουν ἐδῶ εἰς στὸ  
Φιλώτι μίαν ποταμίδα  
κ(αὶ) εἶναι λεγόμενο στοῦ Λιανοῦ· εἶχα ντο ἀλλαξία μὲ τὸν παπα-Στέφανο  
Τζαννετῆ, εἶναι πλησίον τῆς κου-  
5 μμούνας στράτας, τὸ ὅποῖον εἶναι ἀντίκρου τῆς Ἅγιας Ειρήνης, χωρίζει ὁ  
δρόμος ἀ τὴν ποταμίδα τῷ  
Μουστάκηδω μὲ συκιές κ(αὶ) ὅ, τι βρίσκεται μέσα δέλουν δεληματικὸ τὸ  
ἀδρόγυνο ὁ κύρος Πέρος  
κ(αὶ) ἡ γυνή ντου κ(αὶ) πουλοῦ ντο κ(αὶ) ξεπουλοῦ ντο τοῦ κύρος Δημήτρη  
Κρητικοπούλη μὲ πασῶν τῶν δικαιωμά-  
τω ντου, γῆς-δέδρα, ὡ διὰ γρόσια ἔδεκα νέτα, ἥτοι ρ. 11–, τὸ ὅποῖον ἔβα-  
λαν τὰ μέρη κ(αὶ) ἐ-  
τίμησέ ντο τὸν κύρος Βασίλη Λουμπαρδόπουλο. Τὴν ὄποιαν τιμὴν κ(αὶ)  
πληρωμὴν τὰ λα-  
10 βάνου ἔμπροσθέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων κ(αὶ) κράζονται  
πληρωμένοι κ(αὶ) σοντισφά-  
δοι ἔως ἔνα ἄσπρο· κ(αὶ) ἐκδύνονται ἀπὸ αὐτὸ κ(αὶ) ἀπὸ κάδε ντου δικαί-  
ωμα κ(αὶ) ἐνδύν-  
ου ντο εἰς στὸν ἄνωδεν ἀγοραστή, πουρκίσει-χαρίσει κ(αὶ) ως βούλεται  
ποιήσει, ώσαν καλή ν-  
του ἀγορὰ ἐξόχως τὸ ἀπάνω ποταμίδι ποὺ ἔκαμεν ἀ τὴν πόρτα ποὺ ἔχει  
κ(αὶ) ἀπάνω τὸ



κρατίζουν ύποσχόμενο τὸ ἀδρόγυνο νὰ διαφεδεύουν τὸν ἄγοραστὴ εἰς κά-  
δε ἐνάν—

- 15 τιον ποὺ ἥδελεν τύχει εἰς αὐτό. Εἰς ὅλα τὰ ἄνω γεγραμμένα μένουν τὰ μέ-  
ρη στερκτὰ κ(αὶ) ἀν-  
παμένα στερεώνοντας τὴν παρόν. Βάζουν κ(αὶ) ἀνηλογία εἰς στὸ μέσο  
ντως ρ. 5-. Ὁ ἀνηλογή—  
σας ἡ σκαδαλίσας νὰ τὰ ζημιοῦται κ(αὶ) ἡ παροῦσα νὰ μένη σταδερά, βε-  
βαία κ(αὶ) ἀνέκοπτος.

*K(αὶ) εἰς βεβαίωσιν προσκαλοῦν κ(αὶ) ἀξιοπίστους μάρτυρες εἰς ἀσφά-  
λειαν κ(αὶ) τὰ ἔξῆς:—*

- = Παλιαν(ος)· τξανετής· μαρτηρω· ώς ἀνωδεν:—  
20 = παιρής αρτάκηνὸς μα<ρ>τηρο — — — — —  
= Σέφρανος ιερεύς αρόνις ἐγραψα κ(αὶ) μαρτιρό ώς ανοδεν:—

## 190 (φ. 91r)

Πώληση χωραφιοῦ

1761, Αὔγουστου 29

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων Ἰωάννη Ἀρώνη, Βασῆλη Ἀρώνη καὶ Φραγγιοῦ Ἀρώ-  
νη ἡ Καλή, γυναῖκα τοῦ Πέρου Κατερίνη, ἔχοντας ἔνα τετάρτι χωράφι στ' Ἀτσι-  
μαούρι (λεγόμενο τῆς Χοντράδαινας) τὸ πουλεῖ τοῦ Κωσταντῆ Μανόλη Πέπονα  
γιὰ 3 γρόσια.

- 1 = Εἰς δόξαν Χ(ριστο)ῦ ἀμὴν – 1761 – Αὔγουστου – 29–  
= Τὴν σήμερο φαίνεται ἔμπροσθέν μας ἡ κερὰ Καλή, γυνὴ Πέρου Κατε-  
ρίνη, κ(αὶ) λέγει πὼς ἔχει  
κ(αὶ) τῆς εύρισκεται ἀπὸ γονικό ντης ἔνα τετάρτι χωράφι στὸ ποδέσιον  
τοῦ Ἀτζιμαουρίου λε=  
γόμενο Χοντράδαινας, ἔχου ντο μὲ τὸν Μανόλη Μιχάλη Βρούτζη, τὸ  
ἐμισὸ τοῦ Μανόλη, τὸ ἔνα τε—  
5 τάρτι τὸ ἔχει πουρκισμένο τῆς κόρης στης τῆς Κατερίνας. Τώρα δέλει τὴν  
σήμερον ἡ κερὰ  
Καλὴ ἡ ἄνωδεν κ(αὶ) πουλεῖ καὶ ξεπουλεῖ τὸ τετάρτι τοῦ αὐτοῦ χωραφίου  
ποὺ ἔχει στὴν ἔξουσία ν—  
της τοῦ κὺρ Κωσταντῆ Μανόλη Πέπονα διὰ γρόσια τρία – ἥτοι –ρ. 3–,  
ώς καθὼς ἐσυμφώνη—

