

Κυριακίδου, Περὶ τῆς Βαβυλώνης
ΠΠΕΚ 27 σ. 362

Ἁγίου Φιλίππου

(Πόντων-Τραπεζούντας)
17 κ.

Κατὰ τὴν Κυριακίδου, ἐνθ' ἀνωτ., ἐν μίᾳ τῶν παρὰ τῇ Τραπε-
ζούντᾳ τῆς Βαβυλώνης σ. 17-25 εὑρίσκται ἀνείργων τὸ γνωστὸν ἐν
τῇ αἰσθητικῇ ἀντιλήψει τῆς, ὅπως ἀνηγῆται τὴν παρὰ τὴν 1665
γενομένην διαρροὴν τῶν ἐν Τραπεζούντᾳ μηχανισμῶν τῶν
Ἁγίου Φιλίππου καὶ ἀρχαῖα διὰ τὴν στήλην.

Βούλομαι ὅτι ὁ ἀγαθὸς εἶς γὰρ καὶ ἁλὺς
ὁσὺντα καὶ μάταια μὴ καὶ δύνῃ να' μὴ πάλιν
ἡλόντας ὅσα ἡμῶν καὶ μὴ μ' ἀναγκάζει,
ὅτι δάσκαλος δὲ ἔπραξα, μὴ με καταναγκάζει.

Ὑπο τῆς Κυριακίδου, προστίθεται, ἐνθ' ἀνωτ. σελ. 1, ὅτι τὸ ὅτι αἰσθητικῇ,
μεγαλύνει ἐν στήλῃ αἰσθητικῇ, ὅτι ἡ βιβλιοθήκη διακρίνεται, ὅπως αἰσθητικῇ
αἰσθητικῇ, ὅτι τὸ α. Παλαιολογίου - Καραγιάν (Fontes historiae imperii

Trapezuntini, τὸμ. Α' σ. 150-165), παραλαβόντος αὐτοῦ ἐν τῷ σταθμῷ τῆς
ἐκείνου, ὃν ἦ ἀνέβηκεν εἰς τὸ Παναγιῶν Χ" Καθούμενη ἡ
πραγματευομένη. καὶ οὐ σφί' τῷ αὐτῷ ἀσκήματος ἀνδρὶ
ἐκείνῳ ὁ π. Τριανταφυλλίδης (Ποικιλὰ σ. 56 καὶ Φυλάδας ἐ σταθμ. σ. 69.
188), Σ. Ἰωαννίδης (Ψευδὴ καὶ Στανισμὸς Τραπεζούντης σ. 132-133)
καὶ ἑπ' αὐτῷ. Ο. Κυριακίδης (Βιογραφίαι τῶν ἐν Τραπεζούντῃ ἰσθ' αἰ.
σ. 53, 55, 81 καὶ 115).

* [ὁ Κυριακίδης ἤλθε ἐν 1889].

