

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1505

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία ΗΡΑΚΛΕΙΟ Ρίζον

Πολή ή Χωριό ή Απάνω Βιάννος Μοναστήρι ή Έκκλησία "Αγ. Γεώργιος

Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκεπαστος

Τοιχογραφίες Ζωγράφος: Ίω. Μουσοῦρος.

"Αγιοι, αγίες "Αννα, "Αναστασία.

Καμάρα νοτ. πλ.: Ρίζα Ίεσσαί, Δταύρωση. Βορ. πλ.: Βι βλικές προ-

εικονίσσεις Παναγίας, "Υψωση τοῦ Σταυροῦ, 4 μικρές παραστάσεις

ἀπό τήν Γένεση (δημιουργία καί πτώση τοῦ ἀνθρώπου)

Παράστάσεις φιλοσόφων.

Χρονολογία 1401

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Gerola Λασιθιωτάκης 1961 άρ. 731, Gerola 1908 σ. 309

1932 σ. 574, Παπαμαστοράκης 1988 σ. 82 Παπάγγελος 1993 σ. 46-47

Bissinger 1995, σ. 194-5.