

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13^{ος}
(15^{ος} - 16^{ος})

Περιοχή ΚΡΗΤΗ Νομός ή Έπαρχία Χανιά Σελίνου

Πόλη ή Χωριό Χασί/Αζωγυρές Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Γεώργιος

Άρχιτεκτ. τύπος Μονοκάμαρος

Τοιχογραφίες Έιερδ: άφίς: Παναγία Πλατυτέρα με 2 άγγέλους σε τροχό. Έμι-
κύλινδρος: Κοινωνία τών Αποστολών, Έιέρρχες. Τύμπανο: Φυλοξενία Αβραάμ,
Ευαγγελισμός. Άν. τοίχος χαμηλά: διάκονος. Καμάρα: Ανάληψη.

Ναός-Καμάρα: Γέννηση του Χριστού, Έπαπαντή, Βάπτιση, Έγερση Λαζάρου, Έίσοδος
στά Έεροσόλυμα, Μυστικός Δείπνος, Νιπτήρας, Προδοσία, Σταύρωση, Βορ. πλευρά
Μεταφορά του Σταυρού, Έλκόμενος, Ένταφιασμός, Αποκαθήλωση, Λίθος, Θρήνος,
Βορ. τοίχος: 2 δόξωμοι άγιοι, έιέρρχες, χερουβεΐμ, άγ. Γεώργιος Έφιππος.

Χρονολογία β' μισό 13ου αϊ. Δυτ. τοίχος: 15/16 αϊ.

Κατάσταση Απορριπτόμενο

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασιθιωτικάς ης 1961 άρ. 98, BORBOUDAKIS 1983 σ. 208

