

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14²⁴

Περιοχή ΚΡΗΤΗ Νομός ή Έπαρχία Χανιά Σέλινο
 Πόλη ή Χωριό Πλατανές Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Δημήτριος
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρη καμαροσκεπαστη μέ σφενδόνιο.
 Τοιχογραφίες Η καταστροφή είναι σχεδόν ολοκληρωτική. Κατά GEROLA: Παντοκράτορας, Ίεράρχες, Ευαγγελισμός, Ανάληψη, σκηνές Δωδεκαόρτου, Άγιοι καί άγίες.
 Αψίδα: Πάντοκράτωρ, Μελισμός, Μέτωπο: Αγ. Μανδήλιο, Ευαγγελισμός, δύο διάκονοι. Καμάρα αν. μέρος: προφήτες Σολωμών, Μωυσής νότια βόρεια: Δαυίδ, Ζαχαρίας, Ανάληψη. Σφενδόνιο: δύο από τους Αγ. Δέκα Δυτ. μέρος-ν. πλ: Γέννηση, Υπαπαντή, Εγερση Λαζάρου, βορ. μέρος: Βαπτισή, Βαΐοφόρος, -Θρήνος, εις Αδου Κάθοδος.
 Χρονολογία 1372-73
 Κατάσταση
 Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 άρ. 131, GEROLA 1932 σ. 446 Λασσιθιωτάκης 1970 σ. 181 άρ. 78 Αντουρέκης 1988 σ. 74, εικ. 57αβ. Μαδεράκης 1991 σ. 62.

(συν.) Ιεράρχες νοτ.τοίχος: Μιχαήλ, δύο άγιοι κατεστραμμένοι
από το παράθυρο, Κων/νος και Ελένη, Αντώνιος, Ονούφριος. Βορ.τ:
Αγ. Δημήτριος λογχίζει τον Λυαίο, Θεόδωρος, Νέστωρ, Προκόπιος, Μ
Μηνάς. Δυτ.τ: Σταύρωση, χαμηλά: Ζωσιμάς, Μαρία Αιγυπτία, κτητορική
επιγραφή, δύο άγιες.