

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

[ακρόνο]]
15, (Bissinger)

Περιοχή ΚΡΗΤΗ Νομός ή Έπαρχία Χανιά Σέλινο
Πόλη ή Χωριό Τσισκιανά Μοναστήρι ή Έκκλησία "Αγ. Εὐτύχιος
Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκεπαστος.
Τοιχογραφίες Καμάρα: Νοτ. πλ: Εὐαγγελισμός, Λῆθος, Γέννηση Χριστοῦ,
Κοίμηση;, Εἰσόδια, Θρῆνος, 2 κατεστραμμένες. Βορ. πλ: Ἀνάληψη,
Μυστικός Δεῖπνος, Πεντηκοστή;, Προδοσία Ἰούδα, Ἐλκόμενος.
Νότ. π: ἁγίες, βορ. τ: δόσσωμοι ἅγιοι, Γεώργιος ἑφιππος, ἅγιος κα-
θολικός;, δυτ. τ: Τιμωρίες κολασμένων, κατεστραμμένη ὑπογραφή.

Χρονολογία Χάραγμα: 1694 15, (Bissinger: ἴσως ἰδιωτὴ ζωγράφου με
Κατάσταση 4 παραστάσεις κατεστραμμένες. Αρχὸν Μιχαήλ σ, Πρινέ)

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 ἀρ. 183, GEROLA 1908 σ. 342
Λασσιθιωτάκης 1970 φ. 112 σ. 362
Bissinger 1995, σ. 211.

