

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1305

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία ΗΡΑΚΛΕΙΟ Πεδιάδα
Κάστελος
Πόλη ή Χωριό Άγ. Βασίλειος Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγ. Ιωάννης Πρόδρομος
Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκεπαστος
Τοιχογραφίες ΄Αψίδα: Παναγία Βλαφερνίτισσα, 4 συλλειτουργούντες
ιεράρχες, μέτωπο: Εὐαγγελισμός, ανατ. τ: διάκονος. Καμάρα: Ἀνάληψη
Νοτ. τ: 3 δόσσωμοι ιεράρχες (Έλευθέριος), 4 ιεράρχες σέ τροχούς
Βορ. τ: 2 δόσσωμοι ιεράρχες, Ι στηθαῖος.
Καμάρα ναοῦ: Χριστολογικός κύκλος, ζωή Ἰωάννη Προδρόμου
Νότιος τ: ἀρχαγγελος Μιχαήλ, Βαρβάρα, Κυριακή, σπάραγμα ἁγίου
Βόρ. τ: Μαρία Αἰγυπτία, Δημήτριος, Γεώργιος Ἐφιππου.
Δυτ. τ: Σταύρωση, Τιμωρίες κολασμένων.
΄Αφιερωτής: Ἀνδρόνικος ΙΙ Παλαιολόγος
Χρονολογία Γύρω στά 1291
Κατάσταση Συντήρηση ναοῦ: 1964
Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 ἀρ. 489, GEROLA 1932 σ.
509, Παπαδάκη 1964 σ. 461, BORBOUDAKIS 1983 σ. 382
Kalopissi 1992 cat A no 44 p. 93



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Bissinger 1995 ff.72.

κατάλυσι 1998, 6.113, 120, 136, 148, 160, 175

Καλοπίσι 1999 σ.84