

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13^{ος} ή 14^{ος}

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία ΗΡΑΚΛΕΙΟ Πυργιώτισσα
Πόλη ή Χωριό Βάροι Μοναστήρι ή Έκκλησία "Αγ. Ιωάννης
πρός δυσμάς
Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκεπαστος μέ μικρή προέκταση
Τοιχογραφίες 'Αψίδα κόγχη: Δέηση, ήμικύλ: ιεράρχες Τύμπανο άνατ. τ:
στηθαῖοι σέ τροχούς 'Ιωακείμ καί Άννα, Μανδήλιο καί Κεράμειο
Καμάρα: σκηναί δωδεκαόρτου. Πλάγριοι τοῖχοι ιεροῦ: ιεράρχες.

Χρονολογία 13ος αἰ. (παραλληλισμός Παπαδάκη, χρονολ. BORBOUDAKIS)
14ος αἰ. (Νικολιδάκης)

Κατάσταση Τοιχ: άσβεστωμένες, σκεπασμένες μέ αἰθάλη, υγρασία.

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 άρ. 579, Παπαδάκη- OKLAND

1966 σ. 432, Νικολιδάκης 1985 σ. 29

