

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1402

Περιοχή ΚΡΗΤΗ Νομός ή Έπαρχία Χανιά Σέλινο
Πόλη ή Χωριό Κάλαμος Μοναστήρι ή Έκκλησία “Αγ. Ίωάννης
Άρχιτεκτ. τύπος Μονοκάμαρος μέ ενισχυτικό τόξο καί 4 τυφλά άψιδώμ
Τοιχογραφίες Καμάρα: Άνάληψη, Έγερση Λαζάρου, Κάθοδος στόν Άδη,
Αΐθος, Προδοσία. Αφιερώτής Νικόδειμος Βόλακας.
Οι τοιχογραφίες αποδίδο νται στόν Παγωμένο από τόν Μαδεράκη

Χρονολογία Μετά τό 1340.

Κατάσταση ‘Ο έξωνάρθηκας κτίστηκε αργότερα.

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 άρ. 114, GEROLA 1908 σ. 330
1932 σ. 445, Λασσιθιωτάκης 1970 σ. 175 άρ. 72, Μαδεράκης 1986 σ.