

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14^{ος}

Περιοχή Κρήτη Νομός ή Έπαρχία Χανιά Σέλινο
 Πόλη ή Χωριό Κάντανος Τραχιμιάς ή Έκκλησία Άγιος Ιωάννης
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκεπαστος, σφενδόνιο, 4 τυφλά άψιδ.
 Τοιχογραφίες Άψίδα τεταρτ: Πλατυτέρα, ήμικυλ: 4 ιεράρχες. Μέτωπο:
Φιλοξενία του Άβραάμ αν. τοίχ: Εύαγγελισμός, Ρωμανός, Στέφανος.
Καμάρα: Ύπαπαντή Ναός: νοτ. πλ: "Εγερση Λαζάρου Μεταμόρφωση,
είς"Αδου Κάθοδος, Έλκόμενος, Χαίρετε των Μυροφόρων βορ. πλ:
Βάπτιση, Ύπαπαντή, Γέννηση, Προδοσία, Δίθρος, Θρήνος.
Νότιος τοίχος: Άθανάσιος, Κύριλλος, Λέων. Άν. τυφ. άψ: Μιχαήλ, Μά-
μας, τά σύμβολα των Εύαγγελιστών. Δυτ. τυφ. άψ: Προκόπιος, Κων/νος
Έλένη. Δυτ. γωνία: Κυριακή, Παρασκευή. βορ. τοίχ: αν. γων: Νικόλαος
Βλάσης αν. τυφ. άψ: 3 άγιοι δυτ. τυφ. άψ: Θεόδωρος στρατηλάτης, Γε-
 Χρονολογία Ι328-29 (κατεσραμμένη τώρα κτητορική έπιγραφή)
 Κατάσταση Συντήρηση Ι964
 Βιβλιογραφία: GEROLA Λασιθιωτάκης Ι96Ι άρ. Ι54 GEROLA Ι932 σ. 458
Λασιθιωτάκης Ι970 άρ. 94 σ. 200, Παπαδάκη Ι964 σ. 46Ι
Bissinger 1995 p.99

ΤΟΙΧ. ὠργίος καὶ Δημήτριος ἔφιπποι μέ προστάτη ἄγγελο σκο-
τώνουν θηρίο. Δυτ. γων: Ὀνούφριος, Ἰωάννης ἐρημίτης.

