

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

15

Περιοχή Κρήτη ΗΡΑΚΛΕΙΟ
 Νομός ή Έπαρχία Τριτάδα Πόλη ή Χωριό Αβδού
 Μοναστήρι ή Έκκλησία Ύψ. Κωνσταντίνος
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονοκίμαρος
 Τοιχογραφίες ΙΕΡΟ Ύψ. Ήράρχες Τοίχοι: Ύψ. Γρηγόριος, Ύψ. Νικηφόρος,
Β. τοίχοι: Ανάσταση Α τοίχοι (ν.μ) Ύψ. Φανούριος
Δ τοίχοι: Κοίμηση Ταναρίας
 Τύμπανο: Ευαγγελισμός, Φιλοξενία Αβραάμ.

Συντάκτης: Μανουήλ καί Ιωάννης Φωκάδες.

Χρονολογία Κηλ. επιγραφή: 1445
 Κατάσταση τοιχ. κακή. Συντήρηση των (1964) τοιχ. (1970-71)
 Βιβλιογραφία: Χατζημυδίκης 1952 σ 65-66, 1969-70 σ 336

Γερόλα-Λασιθιωτάκης 1961 σ 530, Παπαδάκη 1964 σ. 46Π
Μορμουροδάκης 1969 σ. 445 Πιν 454 α κρη, GEROLA 1932 σ 513

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ: Μπορμπουδάκης 1970 σ.497, 21, 1971 σ.23, 525,
BORBOUDAKIS 1983 σ.410, Μπορμπουδάκης 1988 σ.9

σημ. γ' 88 Βασιλάκη, κρητ. Χρονικά ; ; ;
Buitinger 1995, σ. 233.