

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

15^{ος}

Περιοχή Κρήτη Νομός ή Έπαρχία Χανίων Κίσαμος
Πόλη ή Χωριό Νέμπρος Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγ. Κωνσταντίνος
Άρχιτεκτ. τύπος Μονοκάμαρος με 2 σφενδόνια
Τοιχογραφίες Φθαρμένες μόνον ή Βάπτιση σώζεται καλύτερα.

Χρονολογία Μεταξύ 1452 και 1462

Κατάσταση

Βιβλιογραφία : GEROLA Λασιθιωτάκης 1961 αρ. 32 GEROLA 1932 σ.

414, Λασιθιωτάκης 1969 σ. 209 αρ. 18

