

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1405

Περιοχή ΚΡΗΤΗ Νομός ή Έπαρχία Χανιά Σελίνου
 Πόλη ή Χωριό Βουτάς Μοναστήρι ή Έκκλησία "Αγ. Κωνσταντῖνος
 Άρχιτεκτ. τύπος Μονοκάμαρος μέ ἐνισχυτικό τόξο.
 Τοιχογραφίες Ίερό τεταρτοσφ.: Παναγία Βλαχερνίτισσα
Καμάρα: Άνάληψη, Έγερση Λαζάρου, Ύπαπαντή, Βάπτιση, Μεταμόρφωση,
Σφενδόδιος: Άγ. Μάμας, προφ. Ήλιοῦ, Καμάρα: Βαΐδφοδρος, Κάθοδος στὸν Άδη
Άποκαθήλωση, Γέννηση Χριστοῦ, Προδοσία, Έλκόμενος, Θρήνος, Λίθος,
Νότιος τοῖχος: Αρχάγγελος Μιχαήλ καὶ Γαβριήλ. Βόρειος τοῖχος: Θεόδωρος,
Δημήτριος, Γεώργιος Έφιπποι
Χαράγματα τῶν 1367, 1385, 1391, 1395, 1408, 1422, 1506
 Χρονολογία 14ος αἰ.
 Κατάσταση
 Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 ἀρ. 89, GEROLA 1932 σ. 433-34
Λασσιθιωτάκης 1970 σ. 160 ἀρ. 63
Bissinger 1995, 6. 102

