

**ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**

~~αρχοντο~~ 1400

Περιοχή..... Κ Ρ Η Τ Η Πόλη ή Χωριό..... Μεσελέρου

Νομός ή Έπαρχία..... ΛΑΣΙΘΙ ^{Ιεράπετρα}..... Ιοναστήρι ή Έκκλησία..... Άγ. Μαρίνα

Άρχιτεκτ. τύπος..... μονόχωρος καμαροσιέπαστος με δύο σφενδόνια.

Τοιχογραφίες..... Θεοτόκος, στηθαία, Ευαγγελισμός, Γέννηση, Ανάληψη, Υπα-
παντή, Έγερση Λαζάρου, Γυναίκες στον τάφο με Άγγελο (Λίθος),
Βαΐος όρος, Αγίες Φωτεινή, Βαρβάρα, Παρασκευή, Άννα, σέ προχούς,
Δημήτριος, Παναγία και Ιωάννης.

Πολύ καλής ποιότητας. Στην αψίδα υπάρχουν και μετωπικοί και συλ-
λειτουργούντες ιεράρχες.

Χρονολογία..... 14ος αι. πριν το 1373.

Κατάσταση τοιχ: φθαρμένες.

Βιβλιογραφία..... GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 άρ. 75I

Μαδεράκης 1994 σ. 25-26.

