

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1505

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία ΗΡΑΚΛΕΙΟ Μαλεβύζι
Πόλη ή Χωριό Βλαχιάνα Μοναστήρι ή Έκκλησία Μιχαήλ Ἀρχάγγελος
Ἀρχιτεκτ. τύπος Διπλός. Μονόχωροι καμαροσκεπάστοι.
Τοιχογραφίες Νοτιος ναός: τοιχογραφημένος με ραδινές μορφές καί
μέ έντονη σκίαση.

Χρονολογία κτητορ. επιγραφή: Ι447

Κατάσταση Φθαρμένες από υγρασία. Συντήρηση: Ι97Ι

Βιβλιογραφία : GEROLA Λασσιθιωτάκης Ι96Ι αρ. 436, GEROLA Ι932 σ. 505

Μπορμπουδάκης Ι97Ι σ. 522 Gerola 1908 (μτφ. Ξαννάκη 1993)
σ. 203 υποσ. 419 εικ. 157, 350.

Bissinger 1995, σ. 235-6.