

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

9^{ος}
14^{ος}

ΚΡΗΤΗ
Περιοχή..... Πόλη ή Χωριό.....
Νομός ή Έπαρχία.....
Αρχιτεκτ. τύπος.....
Τοιχογραφίες.....
Ν. τοίχος:.....
4 σταυρών σε κύκλους.....
Β' στρ:.....
Χρονολογία.....
Κατάσταση.....
Βιβλιογραφία.....
Μπορμπουδάκης 1969 σ.18, 446-47, 1970 σ.485, Χατζηδάκης 1979 σ. 278, 285, BORBOUDAKIS 1983 σ.422, Αντδυράκης 1988 σ.59

ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ: νης, Μαρίνα, ανατ. τ: 'Ιωακείμ καί "Αννα, Εὐαγγε-
λισμός. (σώζεται ο Αρχάγγελος), Ανάληψη (νοτ. ημιχόριο Αποστόλων)

Αχειμάστου Ποταμιάνου 1992 σ.137 Πάλλας 1986 σ.175

Bissinger 1995 p.31-33, 156+1

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

8-905
X.Xp.

12/9999

Περιοχή ΚΡΗΤΗ - Πόλη ή Χωριό --- Αγ. Νικ. ολαος
 Νομός ή Έπαρχία Αγ. Νικολάου Μοναστήρι Αγ. Νικολάου
 Αρχιτεκτ. τύπος _____

Τοιχογραφίες Δύο στρώματα

Χρονολογία σρώμα: μάλλον ανεικοντικό

Κατάσταση Μέσα σῃ ξενοδοχείο. (1999)

Βιβλιογραφία Μπορμπουδάκης 1995α σ. 16

