

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1509

Περιοχή ΚΡΗΤΗ Νομός ή Έπαρχία Χανιά Σελίνου
 Πόλη ή Χωριό Κίτιρος Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγ. Νικόλαος
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκεπής με ένι σχυτικό τείχος, 4 άψιδώματα
 Τοιχογραφίες Έιερδ-άψιδα: Πλατυτέρα. Τύμπανο: Φιλοξενία Άβραάμ, Μανδήλιο.
Καμάρα: 10 παραστάσεις κατεστραμμένες, θάυμα άγίου, άπαγχονισμός Ιούδα,
Προδοσία, Έλκόμενος, Υπαπαντή, Βαΐοφόρος, Βάπτισις, Γέννησις, Έγερσις
Λαζάρου, Μεταμόρφωσις, Ανάληψις.
Νότιος τοίχος: Μιχαήλ Αρχάγγελος, Έφιπποι άγιοι, τέρατα.
Βόρειος τοίχος: Νικόλαος, άγ. Γεώργιος Έφιππος.
 Χρονολογία 15ος αϊ./Τ.
 Κατάστασις
 Βιβλιογραφία: GEROLA Λασιθιωτάκης 1961 άρ. 103, Λασιθιωτάκης 1970 άρ. 67
σ. 170, SEVCENKO 1983 σ. 63

