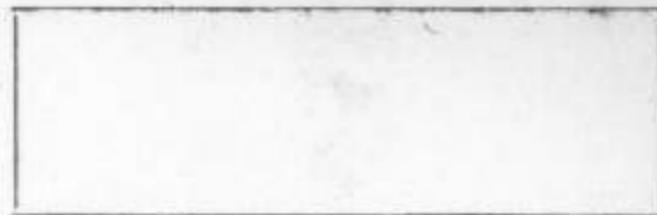


ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιοχή..... Κ Ρ Η Τ Η Πόλη ή Χωριό Γεαλομονόχωρο Πηγαΐδακίων
 Νομός ή Έπαρχία ΗΡΑΚΛΕΙΟ ^{Καινούργιο} Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία (ή Γοργοεπήκοος)
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκεπής με νάρθηκα: ελεύθερο σταυρό με
 Τοιχογραφίες Υπάρχουν καλής ποιότητας. τρούλλο.

Χρονολογία α΄μισό 14ου αί.

Κατάσταση Πολύ φθαρμένες από υγρασία και καπνό.

Βιβλιογραφία GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 αρ. 631, Μπορμπουδάκης 1971

σ. 521 Ψιλάνης 1992 σ. 241 φωτ. 265, 266, 267, 268, 269

Gerola 1908 (Μτφ. Σπενάκη 1993) σ. 211 υποσ. 427 εικ. 194