

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

αχρονολ.

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία ΗΡΑΚΛΕΙΟ Μονοφάτσι

Πόλη ή Χωριό Δοράκι (Περιχ) Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία

Άρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες Σταύρωση, Άποκαθήλωση, Μυστικός Δεῖπνος, Βάπτιση,
Μυροφόρες στον τάφο. Μερικά άσβεστωμένες.

Χρονολογία Γύρω 670-1340 (Bissinger)

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Gerola Λασιθιωτάκης 1961 άρ. 686

Bissinger 1995, 6. 144.

