

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14
14

Περιοχή Κρήτη Νομός ή Έπαρχία Λασιθί, Μираμύζης
Πόλη ή Χωριό Ύψ. Νικηφόρος Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία
Άρχιτεκτ. τύπος Μονοκρίναρος
Τοιχογραφίες σε δύο φάσεις

Χρονολογία τοιχ: ε' μισό 14^{ου} κ' ε' μισό 14^{ου}
Κατάσταση καθαρισμός τοιχ (1971)
Βιβλιογραφία: Μπορμπουτάκης 1971 σ 23, 1983 σ 424
ΑΔ 26 (1971) σ 527, ΑΔ 28 (1973) σ 600

