

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Διότογ

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία ΗΡΑΚΛΕΙΟ Μονοφατισίου

Πόλη ή Χωριό Τρεῖς Ἐκκλησίαι
Παράνυφοι Μοναστήρι ή Ἐκκλησία Παναγία

Ἀρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες Ἀψῖδα : σπάραγμα.

Χρονολογία

Κατάσταση

Βιβλιογραφία : Gerola Λασιθιωτάκης 1961 ἀρ. 689

