

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14^{ος}

Περιοχή Κρήτη Νομός ή Έπαρχία Χανίων Κίσαμος
Πόλη ή Χωριό Παληά Ρούματα Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία
Άρχιτεκτ. τύπος Μονοκάμαρος μέ 2 σφενδόνια καί 4 τυφλά άψιδώματα
Τοιχογραφίες Κοίμηση τής Θεοτόκου, Έπαπαντή, Εΐσοδος στά Έερο-
σόλυμα, Έγερση τοϋ Λαζάρου, Ανάληψη, Ευαγγελισμός, Παρθένος
σέ προτομή, Ελαχερνίτισσα (Αψίδα-τεταρτοσφ)
Κτητορική έπιγραφή άριστερά τής δυτικής πόρτας:
Άνακενήστη καί ήστορίθη/σηνβήου αύτοϋπλητής/Στ' ΩΞΕ' μηνί...

Χρονολογία 1359-60

Κατάσταση

Βιβλιογραφία : GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 αρ.35
GEROLA 1932-Χ σ.415 Λασσιθιωτάκης 1969 σ.209 αρ.19
Αντουράκης 1988 σ.74 εικ.565 . Bissinger 1995, έ.163-4.

