

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

12ος
13ος
14ος

14

Περιοχή Κρήτη Νομός ή Έπαρχία Πεδιάδα
Πόλη ή Χωριό Γαζίφα Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγ. Παρτεμύμην
Άρχιτεκτ. τύπος Δίυγιτος, καιμαρσβεσης με έγκάρσιο τόξο
Τοιχογραφίες

Χρονολογία Μ.υγ:Τ. 12^{ου}-α.ρ. 13^{ου} αι Κτίσις: τέλος 14^{ου} αι.

Κατάσταση Συντηρήσει 1968

Βιβλιογραφία: Μπορμπαλάκης 1968, 421

Bissinger 1995, 6. 186

