

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ἢ Ἐπαρχία Χανιά Σέλινο
Πόλη ἢ Χωριό Δειβάδα Μοναστήρι ἢ Ἐκκλησία "Αγ. Προκόπιος
Ἄρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκεπαστος
Τοιχογραφίες Ἀψίδα τεταρτ: Παντοκράτορας. Τύμπανο: Φιλοξενία Ἀ-
βραάμ. Πρόθεση: Συμεών Θεοφόρος μέ Χριστό. Νότιος τ: Ἐφιπποι
οἱ ἅγιοι Γεώργιος, Θεόδωρος, Προκόπιος. Δυτ. τ: σέ 3 ζῶνες πα-
ραστάσεις τῆς Β' Παρουσίας πού συνεχίζονται στόν νοτ. τοῖχο.

Χρονολογία Ι4ος/Τ. μάρα καί ὁ νοτ. τοῦχος.
Κατάσταση Εἶχαν γκρεμιστεῖ καί ἀνακατασκευάστηκαν τό Ι890 ἡ κα-
Βιβλιογραφία : GEROLA Λασιθιωτάκης Ι96Ι ἀρ.Ι89. GEROLA Ι908 σ.342
Λασιθιωτάκης Ι970 ἀρ.ΙΙ5 σ.368 Ίσδεράκης 1990 σ.39
Bissinger 1995, σ. 205.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14

Περιοχή Κρήτη Νομός ή Έπαρχία Χανιά
Πόλη ή Χωριό Λευκάδια Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Πρεσβύτερος
Άρχιτεκτ. τύπος Μονοκίμαρος
Τοιχογραφίες Β. τοίχος: Σκηνές Δ. τοίχος: Β' Παρουσία

Χρονολογία 14^{ος} αι'

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Bougeat 1984 σ. 73 1984B σ. 14

