

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

αχρ
14ος

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία ΗΡΑΚΛΕΙΟ Μαλεβύζι
Πόλη ή Χωριό Σίβα Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγ. Παρασκευή
Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος μέ τροῦλο, δίπλα σέ βράχο.
Τοιχογραφίες Άψῒδα: Παναγία Βλαχερνίτισσα, Βασίλειος καί Χρυσό-
στομος. Μέτωπο: Μανδήλιον. Άνατ. τ: Εὐαγγελισμός, δεξιά: απόσπασμα
διακόνου. Ένισχ. τ: από Ι στηθαῖος Ιεράρχης, από Ι δλόσωμος
στόν τοῖχο 2 ἡμίσωμοι.
Τροῦλος: τύμπανο: 8 προφήτες, χερουβεῖμ, τεταρτοσφ: 4 Εὐαγγελιστές
Νότια κόγχη: Δέηση, 4 δλόσωμοι ἅγιοι, Άντώνιος, Θεόδωρος.
Δυτ. κόγχη: Σταύρωση, ἀρχάγγελος, ἀποσπασματικά ἅγιος, 6 στηθαῖες
ἁγίες, 2 δλόσωμοι ἅγιοι.

Χρονολογία ἀμισό Ι4ου αἰ. καί ὑπολείμματα παλιότερου.
Κατάσταση
Βιβλιογραφία: GEROLA Λασιθιωτάκης Ι96Ι ἀρ. 433, Μπορμπουδάκης
Ι97Ι σ. 522, BORBOUDAKIS Ι983 σ. 36Ι
Bissinger Ι995, σ. 121-122.

