

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14^{ος}

Περιοχή ΚΡΗΤΗ Νομός ή Έπαρχία Χανιά Σελίνου
 Πόλη ή Χωριό Βουτιάς Μοναστήρι ή Έκκλησία Σωτήρας
 Άρχιτεκτ. τύπος Μονοκάμαρος με σφενδόνιο
 Τοιχογραφίες Ήφιδα τεταρτοσφ. Δέηση Σπαντοκράτορας με Παναγία και Πρό-
δρομο σε τροχούς, ήμικύλ. Κοινωνία Άποστέλων, 4 ιεράρχες συλλειτουργούν
τες. Άνατ. τοίχος: Φίλοξενία Άβρααμ, Ευαγγελισμός, Στέφανος, Ρωμανός.
Καμάρα: Άνάληψη, Δίθρος, Βάπτιση, "Χαίρετε", Άποκαθήλωση, Μεταμόρφωση, Ύ-
παπαντή, Μανδήλιο/ένι σχυτικό τόξο/, Σταύρωση, Βαΐοφόρος, Β' παρουσία,
Γέννηση.

Χρονολογία 14ος, τ.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασιθιωτάκης 1961 άρ. 90, Λασιθιωτάκης 1970 σ. 162,
άρ. 64.

