

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14
15
15
19

Περιοχή Κρήνη
 Νομός ή Έπαρχία Καίνοριο Πόλη ή Χωριό Μονή Βαλαμενίου
 Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Φανούριος καὶ παρεκκλήσιο.
 Ἀρχιτεκτ. τύπος Τρίκλινη (δύο παράλληλα, ένα θανάσιμα ξυλόφ.)
 Τοιχογραφίες Β. κλίμα: ΙΕΡΟ: Θεοτόκος με ἄγγελος, Θεία Λειτουργία, Φεράρχες, ἄγιοι, δύο δώκοι
Ν. τοῖχοι: Σκηνή τοῦ θύου Θεοτόκου καὶ τοῦ Χριστοῦ.
Καμάρα: Πενήμιτο
Πρόθεση: Χριστός εἰσαγωγὴν μέλει γένεσιν
ΝΑΚΒ. τοῖχοι: ἄγιοι, δούκτες Θεοτόκου Καμάρα: 24 οἴκοι
Θεοτόκου.
 Χρονολογία Β. κλίμα: 14^{ος} αἰ. καὶ 1400/7 Ν. κλίμα (δ. κρ) 1428 Φεβρουάριος:
 Κατάσταση τελευταία γὰρ τελ. δ' 14^{ου} αἰ. 11431
 Βιβλιογραφία: Χαλφιδάκης 1952 σ. 72
Γεωργα-Πασιδουτσάκης 1961 ἀρ. 590
Γαββας 1979, σμ. 10, 23, 109, 110, 124, 125 Μπορουνδάκης 1986 ἀρ. 64

1431

Ν. κήτος: (Αφιερωμένο στον ἄγ. Γω. τον Πρόδρομο)
 Κόρη: ἄγ. Γω. Πρόδρομος
 Ν. τοῖχος: ἔξ βαρβαρικών συνών Παδών
 Β. τοῖχος: Σταύρωσι, Εὐκαίφιος Ἄνθρα Τελώνης
 Συνών ἀπὸ βίβ. Προδρόμου 4' ἄγιοι
 Ἐμπόρεο κήτος (ἄγ. Φανουρίου)
 ΕΡΟ Προδρομὶ Γνωστὸν 4' Θεία Λευκοερμία
 Νάρθηκας: Ρίφα Ἰεσοῖ — Συνών βίβ. Ἀγ. Φανουρίου

Κήτος Θε: ἱερὸ Φιλοξενία, Β. τοῖχος ἱερὸν, ἐπὶ τὸν ἀπὸ Προδρόμου = Φιλοξενία Ἀβραάμ
 Ἀν. " γαϊδουρία Βαβυλῶν

Ν. τοῖχος = Ἐναγγ. Ζαχαρία, Γέννησις Ιω, Ιω ἐπὶ τὸν ἔρμιο (με ἀγροῦ), Φιλάμον Ιω, Συνών βίβ. Ἡρώδης
 Κήτος Ἀποεξαγιασμός Ιω, Σύνθεσις τῆς μελαγχολίας, Ἐναγιασμός Ιω, (ἰδὲν Βρεζονζονία, Χμῆ Ιω, Βαλντιφ)

104, 113, 138, 149, 161, 181

Κατωῶτα 1998, 6.30, 52, 64, 75, 96, 101 1975 σ. 357

1986β ν. 22, 1970 σ. 31, 1973 σ. 60Π, Παπαδάκη 1964 σ. 46Ι, BORBOUDAKIS

1983 σ. 313, σημ. γ. 88 1991 p. 156. Μαδεράκης 1991β σ. 273

Angiolini Martinelli 1991 p. 28 fig. a, b. p. 30 fig. 5.

Α' σφ. ἱερὸ πρὸ 1400
 Β' " Ἀναδισσὼς 1408
 Γ' " Ιω + τιμὴ ἀπὸ Ἀναδισσὼς 1420

Δ' 1431 Σιρηνισσὶ
 Ε' νάρθηκας πρὸ το 1431

δύο γὰρ οὗτοι τέρμφοι
 πρὶν τὸ μαζὺ, μετὰ τὸ
 ἐπὶ τὸν, οὐκ ἔστιν τὸ 170 αἰ