

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Πόλη ή Χωριό Ποταμιές
 Νομός ή Έπαρχία ΗΡΑΚΛΕΙΟ Πεδιάδα Μοναστήρι ή Έκκλησία Αφέντης Χριστός
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκεπαστος
 Τοιχογραφίες Αψίδα τεταρτοσφ: σπάραγμα Χριστού Παντοκράτορα, μέτω-
πο: Φιλοξενία Αβραάμ, ανατ. τ: Εὐαγγελισμός. Καμάρα: σπάραγμα Ἀνά-
ληψης. Νοτ. τ: σπαράγματα 4 ἁγίων. Καμάρα ναοῦ-νοτ. πλ: Exaltation
Petri durch Christus. Θεραπεία δαιμονιζομένων, θεραπεία ὑδρωπικοῦ,
θεραπεία παραλυτικοῦ, Εἴσοδος στά Ἱεροσόλυμα, Ἑγερση Λαζάρου,
Μεταμόρφωση, Μυστικὸς Δεῖπνος, Β' Παρουσία, Βορ, πλ: Νιπτήρας, Χρι-
στός στό Ὄρος τῶν Ἐλαιῶν, Προδοσία Ἰούδα, ὁ Χριστός ἐνώπιον
Καϊάφα, Ἑμπαιγμός, Ἀρνηση Πέτρου, Ἐλκόμενος, Ἀνάβαση στόν Σταυ-
ρό, Σταύρωση, Ἀποκαθήλωση, Θρῆνος, Ἐνταφιασμός. Νότιος τ: Πέτρος
 Χρονολογία ἀ' μισό 14ου αἱ.
 Κατάσταση Συντήρηση 1969.
 Βιβλιογραφία GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 ἀρ. 531, 1947
σ. 463-64 πιν. ΚΑ' ΚΒ', Χατζηδάκης 1952 σ. 65 (ἀρ. II), Μπορμπουδάκης
1969 σ. 441, BORBOUDAKIS 1983 σ. 407, συμ. γ. '88

η είσοδος
των 2 επιψηφιστών
από το 1ο κ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ

αρχαρχός με επιψηφιστή, μοταχός

ἐγίητος με επιψηφιστή, αμία

καί Παύλος (ἀσπασμός), Γεώργιος, 2 δλόσωμοι ἄγιοι, ἔφιππος στρα-
τιωτικός ἄγιος, δλόσωμος ἄγιος.

Δυτ. τ: Β' Παρουσία

ἐπιβρυτινός το'ς = προσήτης

Β. τοίχος = αἶμος θεραπευτής με επιψηφιστή καὶ πᾶσι ἡγάμα, ἱεράρχης, κυν/ος + ἐγίητος, αμία

Ν. τοίχος = αἶμος ἱεράρχης με ἀνάγκητο συμποβιέζατο, στρατιωτικός. καὶ τῶν βωπιῶν καὶ

Β' Παρουσία = τιμωρία.

