

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

2/1994

-Γ-

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Πόλη ή Χωριό Καστέλλι του Μονοπάρη
Νομός ή Έπαρχία ΡΕΘΥΜΝΟ ΡΕΔΥΜΝΟ Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Παρασκευή Μελισσηνών
Αρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες Δεν σωζόντουσαν τοιχογραφίες ούτε το 1884 που επεσκέ-
φθη την μονή ο Π. Βλαστός, παρά μόνον το πέτρινο τέμπλο σε κομ-
μάτια με ανάγλυφη παράσταση.

Χρονολογία Ίδρυση μονής τον 12ο αι. της.
Κατάσταση Ερειπωμένη μονή, που μέχρι το 1884 διατηρούσε το σχήμα
Βιβλιογραφία Ψιλάκης 1993 σ.46.

