

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1405

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία Ρέθυμνο
Πόλη ή Χωριό Ρούστικα Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία καί Σωτήρος
Άρχιτεκτ. τύπος δίκλιτος μέ καμάρες, 3 ενισχυτικά τόξα.
Τοιχογραφίες Αψίδα τεταρτ: Παναγία Πλατυτέρα, ήμικ: 6 συλλειτουργ
γοῦντες Ιεράρχες, μέτωπο: έτοιμασία θρόνου, ανατ. τ: Εὐαγγελισμός
Καμάρα: Ανάληψη, Πεντηκοστή, Εὐαγγελισμός Ιωαννίμ, "Αννας, "Απ-
στία Θωμᾶ, εἰς "Αδου Κάθοδος, Μυροφόρες στόν τάφο, Προσευχή "Α-
βραάμ, Θυσία "Αβραάμ. Νοτ. τ: 3 Ιεράρχες (Χρυσόστομος, Σωφρόνιος,
"Ελευθέριος). Καμάρα ναοῦ: νοτ. πλ: Θεομητορικές σκηνές (Ι2),
Προδοσία Ιούδα, "Ελκόμενος, Παράδεισος, Τιμωρίες κολασμένων
Βορ, πλ: Σταύρωση, 3 ομάδες ἁγίων. Νοτ. τ: Μιχαήλ, Γαβριήλ/Βορ. τ:
Δημήτριος, Θεόδωρος, Γεώργιος ἔφιπποι, Φωτεινή, Λέων Δυτ. τ: ἁγίου
Χρονολογία Ι38Ι/82
Κατάσταση
Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης Ι96Ι ἄρ. 243, GEROLA Ι908 σ.
343, Ι932 σ. 475, BORBOUDAKIS Ι983 σ. 26Ι Μαδεράκης Ι978 ΙΙ σ. 188
Αν τουράκης Ι988 σ. 75 εικ. 58, 59. Ι978-87 σ. 93-126

Πορεία για τη Θυσία και Θυσία του Ισάκη

ΒΙΒΛΙΟΓΡ. Μαδεράκης 1990 σ. 713 κ.ε., 1991 σ. 104, 106, 116, εικ. 38, 39, 40.

124 κ.ε.

Βυθιγέρ 1995, 6. 189-90.

