

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13ος

Περιοχή ΚΡΗΤΗ Νομός ή Έπαρχία Πρέβεζο
Πόλη ή Χωριό Αργυρούπολις Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Κυριακή
Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσιέπαστος
Τοιχογραφίες Υπολείμματα
Δύο στρώματα. α' στρ: Ιχνη στο ιερό
β' στρ: Αψίδα : Δέηση, τέσσερεις ιεράρχες συλλειτουργούντες
με ανοιχτά ειλητά. Τοίχοι: άλλ οι ιεράρχες, διάκονοι και
στυλίτες. Καμάρα ιερού και τοίχοι : Ανάληψη. Ετοιμασία του
θρόνου, μάλλον Πεντηκοστή. Άγιοι στηθαίοι σε τροχούς και
σκηνές κάτω από ασβεστοκονίαμα.

Χρονολογία 13ος αι.
Κατάσταση Τοιχογραφίες κατεστραμμένες, αλλοιωμένες και δυσδιάκρι-
τες.
Βιβλιογραφία : GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 άρ. 237
Αντουράκης 1978-87 σ. 74 Constadoudaki-Kitromilides 1991 p. 239

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Gerola 1908 (μτφ. Σπανάκη 1993) σ.52 εικ.18.

X Speth-rakis 1990 p. 72-74

