

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14.

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία Ρέθυμνο
Πόλη ή Χωριό Άγ. Δημήτριος Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγ. Δημήτριος
Άρχιτεκτ. τύπος Σταυροειδής, έγγέγραμμένος με τροῦλλο.
Τοιχογραφίες Ίερό βορ. τ: Παντοκράτωρ Ξνθρονος, Δημήτριος. ?
Νοτ. κεραία-άνατ. τ: Τρύφων.

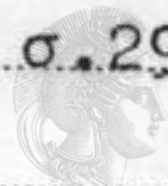
Χρονολογία Ναοῦ: Ι2/Ι3 ος αἰ., τοιχ: Ι4ος αἰ.

Κατάσταση Συντήρηση, Ι970, 71, 72.

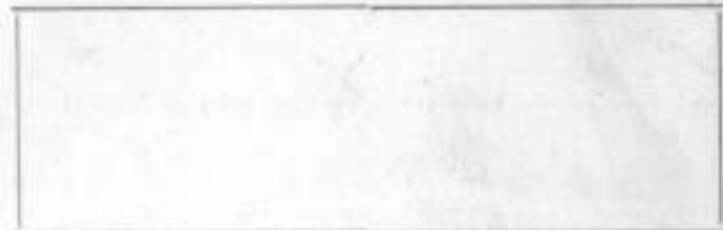
Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης Ι96Ι ἀρ. 260, Μπορμπουδάκης

Ι970 σ. 48Ι, Ι97Ι σ. 523, Ι972 σ. 656, BORBOUDAKIS Ι983 σ. 293,

Spatharakis Ι999 σ. 43-46



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιοχή..... Πόλη ή Χωριό.....

Νομός ή Έπαρχία..... Μοναστήρι ή Έκκλησία.....

Άρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες

Χρονολογία

Κατάσταση

Βιβλιογραφία



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιοχή Κ Ρ Ψ Τ Η Πόλη ή Χωριό Άγιος Δημήτριος
Νομός ή Έπαρχία Ρεθύμνου Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγιος Δημήτριος
Αρχιτεκτ. τύπος Σταυροειδής μετά τρούλου

Τοιχογραφίες Αγίδα, ηφιόλιτρος: παραστάσεις, Ν κερσία, ΝΑ γωνία;
Τρύπων

Χρονολογία τέλος 13^{ου} α. - αρχές 14^{ου} α.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Spatharak's 1999, p. ~~44~~ 43-45.

