

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

αχρνωλ.

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία Ρέθυμνο "Αγ.Βασίλειος
Πόλη ή Χωριό Μύριος Μοναστήρι ή Έκκλησία Σωτήρος
Άρχιτεκτ. τύπος Καμαροσκεπαστος μονόχωρος.
Τοιχογραφίες βρεφοκρατούσα
Θεοτόκος, Φιλοξενία, Άβραάμ, Εὐαγγελισμός, Ιεράρχες,
Καμάρα: Ανάληψη, Γέννηση, Διθός (Μυροφόρες μέ Άγγελο), Σταύρωση,
Μεταμόρφωση, Έγερση Λαζάρου, Κοίμηση Θεοτόκου, αφιερωτές, βόρ.
πλ: Β΄ Παρουσία, τιμωρίες κολασμένων, δυτ. πλ: Δημήτριος, Γεώργιος
έφιπποι.

Χρονολογία φωτ. στον Πελαντάκη (14ος; αι.Τ.)

Κατάσταση Περί το 1973 ο ναός καλύφθηκε εξωτερικά με τσιμέντο, υπάρχουν ρωγμές.

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 άρ.301

Πελαντάκης 1973 σ.14-15, εικόν 3.

