

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

αχρ. 107

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία Ρέθυμνο "Αγ. Βασίλειος
Πόλη ή Χωριό Πρέβελη (Ξερορόπια) Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία
Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος με πεσμένη στέγη
Δ. τοίχος:
Τοιχογραφίες Θεοτόκος, Μανδήλιο, Γέννηση, Κοίμηση Θεοτόκου, Αγ. Γε-
ώργιος, έφιππος, ολόσωμοι άγιοι, και ψηλότερα στηθρία στο βόρειο
-Ημικύλινδρος: 4 ιεράρχες. Μέτωπο αψίδας: Ευαγγελισμός.

Χρονολογία

Κατάσταση Η μονή καταστράφηκε τον καιρό της Τουρκικής κατάκτησης

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασιθιωτάκης 1961 άρ. 304

Ψιλάνης 1993 σ. 384. Περαντάκης 1973 σ. 17-18.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ