

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

αχρονολ.

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία ΡΕΘΥΜΝΟ "Αγ. Βασίλειος

Πόλη ή Χωριό Κοξαρέ (Μπαλέ) (Μπαλέ) Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία (Ζωδόχος Πηγή)

Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσιέπαστος με δύο σφενδόνια.

Τοιχογραφίες Υπάρχουν στο έσωτ. μέρος.

Ιερό: Αψίδα: Βρεφοκρατούσα, ημικύλινδρος: τέσσαρες ιεράρχες,

Μέτωπο ιερού: Ευαγγελισμός (σώζεται η Παναγία)

Πλάγιοι τοίχοι: στηθαίοι και ολοσωμοί άγοι. Καμάρα: Ανάληψη.

Χρονολογία

Κατάσταση Το 1965 έγινε "ανακαίνιση", αντικαταστάθηκαν πλάγιοι τοίχοι & καμάρα.

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 άρ. 310

Πελαντάκης 1973 σ. 12

