

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

αχρονολ.

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία ΡΕΘΥΜΝΟ "Αγ. Βασίλειος
Πόλη ή Χωριό Δρύμισκος Καταογρίδα Έκκλησία "Αγ. Κων/νος
"Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσι-έπαστός
Τοιχογραφίες Χριστός, Ιεράρχες, Φιλοξενία 'Αβραάμ, Ευαγγελισμός,
'Αποκαθήλωση, ^{έφιπποι} Δημήτριος, Γεώργιος, ^{και Προκόπιος} σκηνές Β Παρουσίας (Παράδει-
σος Τιμωρίες κολασμένων).

Χρονολογία

καινούργια και έχουν μετακινηθεί ώστε να μπαίνουν νερά.
Κατάσταση Το 1973 ο ν. τοίχος ήταν ετοιμόρροπος, γιατί τα κεραμίδια είναι

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 αρ. 336, GEROLA 1908 σ. 344
Πελαντάκης 1973 σ. 37

