

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ακροπόλ

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία Ρέθυμνο "Αγ. Βασίλειος

Πόλη ή Χωριό Σελλιά Μοναστήρι ή Έκκλησία "Αγ. Φώτης

Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκέπαστος.

Τοιχογραφίες Φθαρμένες.

Αψίδα ιερού: Παντοκράτωρ και τέσσερις ιεράρχες. Λέπφημα:

Μανδήλιο Ναός Β. τοίχος: ίχνη τριών έφιππων αγίων .

Χρονολογία

Κατάσταση Ναός ετοιμόρροπος. Τοιχ. με άλατα, καπνό, ασβέστη και μερικές έχουν πέσει

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 άρ. 300

Πελαντάκης 1973 σ. 14

