

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

χ.χρ.

3/1994

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Πόλη ή Χωριό Αγαλιανός Κεραμέ
Νομός ή Έπαρχία ΑΥ. Βασίλειος ΠΕΘΥΜΝΟ Μοναστήρι ή Έκκλησία ΑΥ. Αντώνιος
Αρχιτεκτ. τύπος Το ιερό του λαξευμένο στο βράχο.

Τοιχογραφίες Πάνω στο βράχο διακρίνονται καπνισμένα τα υπολείμματα
του τοιχογραφικού διακόσμου.

Χρονολογία

Κατάσταση

Βιβλιογραφία Ψιλάκης 1993 σ.383



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

X.Χρ.

4/1994

Περιοχή.....Κ Ρ Η Τ Η.....Πόλη ή Χωριό.....Αγαλιανού
.....Αγ. Βασίλειος
Νομός ή Έπαρχία.....ΡΕΘΥΜΝΟ.....Μοναστήρι ή Έκκλησία.....Αγ. Αντώνιος
Αρχιτεκτ. τύπος.....Σπήλαιο, όπου λαξευτηκε το ιερό, οι τοίχοι αντικατέ-
στησαν παλαιούς

Τοιχογραφίες.....

Φιλοξενία Αβραάμ, Στέφανος, Αντώνιος, ίχνη.

Χρονολογία.....

Κατάσταση.....Οι αρχικοί τοίχοι έχουν αντικατασταθεί από νεώτερους.

Βιβλιογραφία.....Πελαντάκης 1973 σ.39

