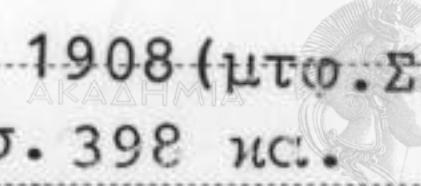


ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13<sup>ος</sup>  
15<sup>ος</sup>

Περιοχή ΚΡΗΤΗ Νομός ή Ἐπαρχία ΡΕΘΥΜΝΟ "Αγ.Βασίλειος  
(εγκαταλελειμμένο)  
Πόλη ή Χωριό Ντιμπλοχώρι Μοναστήρι ή Ἐκκλησία Παναγία  
•Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκέπ στοε μέ νάρθηκα  
Τοιχογραφίες •Αφύδα τεταρτοσφ:Δέηση, ήμικυλ:6 συλλειτουργοῦντες  
ἱεράρχες. Μέτωπο καί ἀνατ.τ:Μανδήλιο, Εὐαγγελισμός, διάκονοι  
Καμάρα: Ανάληψη. Πλάγειοι τ: δλόσωμοι καί στηθαῖοι ιεράρχες  
καί ἄγιοι. Καμάρα νοτ.πλ: Γέμνηση Χριστοῦ, Ταξίδι στή Βηθλεέμ  
"Εγερση Λαζάρου, Προδοσία' Ιούδα, 'Απόρριψη δώρων' Ιωακείμ καί  
"Αννας, Εὐαγγελισμός 'Ιωακείμ, καί θεομητορικές, σκηνή μέ Χρι-  
στό. Βορ.πλ: εἰς" Αδου Κάθοδος, Εἴσοδος στά' Ιεροσόλυμα, Βάπτιση,  
·Υπαπαντή, Εἴσοδια, Κολακεία, Γέννηση Θεοτόκου. Νοτ.τ: Ξνθρονος  
Χριστός, Κων/νος-·Ελένη, δλόσωμος ιεράρχης, 2 ρεψίπποι στρ. ἄγιοι  
Χρονολογία Τοιχ. ναοῦ: Π3ος αλ., νάρθηκα: Ι4Ι7, 1320/30 (Büssinger)  
Κατάσταση Συντήρηση ναοῦ: Ι972

Βιβλιογραφία: GEROLA Δασσιθιωτάκης Ι961 ἀρ. 318, Μποριμπουδάκης  
Ι972 σ.659, BORBOUDAKIS Ι983 σ.289 Gerola 1908 (μτφ. Σπανάκη  
1993) σ.318 υποσ.549 Μποριμπουδάκης 1981 σ. 398 ίσ.



ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ: Βορ. ω: Κτηπορική, έπιγραφή, 2 ξύλινη στρατιωτικούς ἄγιους, Κοίμηση Θεοπόκου. ΝΑΡΘΗΕ 'Ανατ. τ: Φιλοξενία' Αβραάμ Εὐαγγελισμός, Είρηνη, 5 ἄγιους σέ τροχούς, δλόσωμοι Κοσμᾶς καὶ Δαμιανός Καμάρα νοτ. πλ: σκηνές τῆς Δημιουργίας, βορ. πλ: Ρίζα 'Ιεσσαί. Δυτ. τ: διακοσμητικό

ΕΙΣ ΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Πελαντάκης 1973 σ.32-34

Bissinger 1995 p.77,83,93(2c), 908-9.

