

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

15^{ος}

Περιοχή Κ ρ ή τ η Νομός ή Έπαρχία Ρέθυμνο Μυλοπόταμος
Πόλη ή Χωριό Άγιά(Περίχωρα) Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγ. Φώτης μετόχι Δεσπότη
Χριστού, που ήταν Παναγίου Τάφου

Άρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες Μοναδική τοιχογραφία.

Χρονολογία Χάραγμα Ι456

Κατάσταση

Βιβλιογραφία : ΓΕΡΟΛΙΑ Λασιθιωτάκης Ι96Ι άρ.274

Ψιλάκης 1993 σ.140

