

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1455

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία ΡΕΘΥΜΝΟ 'Αμάρι

Πόλη ή Χωριό Πατσώ Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία

'Αρχιτεκτ. τύπος 'Η αναπαράσταση του μνημείου είναι ανέφικτη.

Τοιχογραφίες Σπαράγματα αποτοιχισμένα.

Μετάδοση, 'Ανάληψη, Θαῦμα ἁγ. Νικολάου, Γενέσιο Θεοτόκου, Προδο-
σία 'Ιούδα.

Ζωγράφος: Πανσέληνος

Χρονολογία πρώτες δεκαετίες 14ου αἰ.

Κατάσταση Ναός κατεστραμμένος. Τοιχ. ἐκτεθημένες στην ἁγ. Αἰκατερί-
νη Σιναΐτων.

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 ἄρ. 347, Μπορμπουδάκης
1973-74 σ. 941, 1975 σ. 358, 1976 σ. 44, 1986α σ. 55-57 ἄρ. 53, 54, 55
1986β σ. 57, 58 ἄρ. 20, 21, 1987 σ. 147 ἄρ. 4, SEVCENKO 1983 σ. 44

Bissinger Ραϋ, 6. 127-8.

Καλοπύση 1999 σ. 86, 87.

