

Καλοπίτσι 1992 cat-A no 40 p.91. Gerola 1908 (μτφ.Σπινάρη 9
1993) σ.299,

Ω Ψιλάρης 1993 σ.366 φωτ.327,328. Bissinger 1995ff.65



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1305

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία ΡΕΘΥΜΝΟ 'Αμάρι

Πόλη ή Χωριό 'Αμάρι Μοναστήρι ή Έκκλησία 'Αγία 'Αννα
έξωτ.

'Αρχιτεκτ. τύπος Δίδυμος καμαροσκεπάστοι μέ 4/τυφλά άφιδώματα.

Τοιχογραφίες α' έποχή:
Αφίδα: άπασπασματικά τοιχ: Δέηση (ή Παναγία Παρά-
κληση), Μελισμός.

Στόν νότιο καμαροσκεπάστο ναό δέ σώζεται τίποτα.

Χρονολογία 1225

Κατάσταση Φθαρμένες τοιχ. Συντήρηση ναού καί στερέωση τοιχ. 1970

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 άρ. 381, GEROLA 1932 σ. 497

Μπορμπουδάκης 1970 σ. 486, Παπαδάκη-ΟΚΛΑΝΔ 1973-74 σ. 34-49,

ΒΟΡΒΟΥΔΑΚΙΣ 1983 σ. 274, Μαδεράκης 1981 σ. 257

