

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1405

Περιοχή Κ Ρ Η Τ Η Νομός ή Έπαρχία ΡΕΘΥΜΝΟ Άμáρι
Πόλη ή Χωριό Άσώματοι Σπήλι Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγιος Ιωάννης Θεολόγος
Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκεπαστος, 1 σφενδόνιο, 2 αψιδώματα
Τοιχογραφίες Άψίδα: Δέηση, ήμικύλ: 4 συλλειτουργοῦντες ιεράρχες
ανάμεσα ὁ οἶνος καί ὁ ἄρτος, μέτωπο: Μανδήλιο, ἀνατ. τ: Εὐαγγελισμός,
Στέφανος, Ρωμανός. Καμάρα: Ἀνάληψη, νοτ. πλ: Φυγή στήν Αἴ-
γυπτο, 2 ιεράρχες, βορ. πλ. καί τοῖχος: Μυροφόρες, 2 ιεράρχες.
Καμάρα ναοῦ νοτ. πλ: Γέννηση, Ὑπαπαντή, Ἑγερση Λαζάρου, Βαΐοφόρος
Βάπτισις, Μεταμόρφωση, 3 σκηνές ζωῆς ἐπώνυμου ἁγίου. Βορ. πλ:
Σταύρωση, κενός τάφος, Προδοσία Ἰούδα, Θρῆνος, 3 σκηνές ζωῆς ἐ-
πώνυμου ἁγίου, εἰς Ἄδου Κάθοδος, Εἰσόδια Θεοτόκου. Νοτ. τ: Ἰωάν-
νης Θεολόγος, Ὁνούφριος, Ἀντώνιος, Δέηση, 3 ἅγιοι (Μάμας, Βλάσιος)
Χρονολογία 1347

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασκαλινιώτης 1961 ἄρ. 397, GEROLA 1908 εἰκ.
Καλοκύρης 377, 1932 σ. 496, 1957 σ. 101, 1973 σ. 20, BORBOUDAKIS 1983 σ. 273
Μαδεράκης 1991 σ. 129



ΤΟΙΧ. Βαρβάρα), Βορ. τ: Ξφιπποι Γεώργιος, Δημήτριος, Θεόδωρος,
δλόςωμος ἄγιος. Δυτικός τ: ἀρχάγγελος, ἐπιγραφή. Ἐνισχ. τόξο:
5 στηθαῖοι ἄγιοι νότια καί 4 βόρεια.



ΤΟΙΧ.: ἀποσπασματικά: Χριστός καί οὐράνιες δυνάμεις (Β' Πα-
ρουσία),

Α' ἐποχή: Ἑγερση Λαζάρου, Μεταμόρφωση, Σταύρωση, Θρῆνος, οἱ
Γυναῖκες στόν Τάφο.

Νοτ. τ: 2 ἑφιπποὶ στρατιωτικοὶ ἅγιοι (ἀριστ. Γεώργιος Δια-
σορίτης, 3 ὁλόσωμες ἁγίες (Παρασκευή, Μαρίνα, Κυριακή), τροχοί
μέ 4 ἁγίους.

Δυτ. τ: Σπαράγματα Β' Παρουσίας, σκηνές ζωῆς ἐπώνυμου ἁγίου.

Ἑνισχ. τόξο: ἅγιος, Προφητάνакτες.

BIBf: Bissinger 1² 995 p. 82, 1 52-3 .

