

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1405

Περιοχή Κρήτη Νομός ή Έπαρχία Χανιά Σφακιά
Πόλη ή Χωριό Άγ. Ίωάννης Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία
Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκεπής
Τοιχογραφίες Ήφῃδα τεταρτοσφ: Δέηση, 4 συλλειτουργοῦντες, τύμπα-
νο: Φιλοξενία Άβραάμ, άνατ. τ: Εὐαγγελισμός. Καμάρα: Γέννηση Χρι-
στοῦ, Ήπαπαντή, Βάπτισμα, Μεταμόρφωση, Προδοσία, Σταύρωση, Ήποκα-
θήλωση, είς Άδου Κάθοδος, Εὐλογία Θεοτόκου, Κολακεία Θ., Προσευ-
χή Ίωακείμ, Δίψος, Άνάληψη, Εμφάνιση Χριστοῦ στους μαθητές.
Νότιος τ: Άγιοι, Γεώργιος Ήφιππος, 2 άγίες. Βόρειος τ: 2 άγιοι,
Ήνθρονη Βρεφοκρατοῦσα (Βλαχερνίτισσα), άγιος. Δυτικός τ: Β΄ Παρου-
σία.

Χρονολογία β΄ μισό 14ου αἰ.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 άρ. 209, Λασσιθιωτάκης
1971 άρ. 129, σ. 99, BORBOUDAKIS & 1983 σ. 254, GALLAS 1979, είκ. 8
28".