

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1409

Περιοχή Κρήτη Νομός ή Έπαρχία Χανιά Σέλινο

Πόλη ή Χωριό Κάδρος Μοναστήρι ή Έκκλησία Παναγία

Άρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος καμαροσκέπαστος, ανά 2 τυφλά άψιδ. σφενδό
νιο

Τοιχογραφίες Άψίδα τεταρτ: Παναγία Έλεούσα, ήμικύλινδρος: Μελι-
σμός μέ 4 ιεράρχες. Μέτωπο: Φιλοξενία Άβραάμ, Ευαγγελισμός, χαμη-
λά: Στέφανος, Ρωμανός. Καμάρα: ανάληψη. Νότ. τ: Νικόλαος, βορ. τ: Έλευ-
θέριος. Καμάρα ναού: νοτ. πλ: Κολακεία Παναγίας, Προσευχή Παναγίας
Γέννηση Χριστού, Έγερση Λαζάρου, Βάπτιση, Προδοσία Ιούδα. Βορ. πλ:
Σταύρωση, Υπαπαντή, Τιμωρίες κολασμένων, οί Γυναίκες στόν τάφο,
Συνάντηση κάτω από τή Χρυσή Πύλη, Ευαγγελισμός του Ιωακείμ.
Νότ. τ: δυτ. άψ: Δημήτριος Ήφιππος μέ άγγελο καί Μιχαήλ. Βορ. τ: άν.
άψ: Βρεφοκρατούσα μέ 2 άγγελους, τοίχος: άγιος δυτ. άψ: Ήφιππος

Χρονολογία β' μισό 14ου αί. ΠΕΡΙΤΟΙ 1325 (Bissinger)

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: GEROLA Λασσιθιωτάκης 1961 άρ. 173, GEROLA 1908 σ. 342
Λασσιθιωτάκης 1970 άρ. 105 σ. 352, BORBOUDAKIS σ. 215 Μαδεράκης
Μαδεράκης 1978 (II) σ.

ΤΟΙΧ. ἄγιος στρατιωτικός, 2 ἄγιες. Δυτ. τ: Κοίμηση Θεοτόκου
χαμηλά: Κων/νος καὶ Ἑλένη, 2 ἄγιες.

Bissinger 1995 p.100-1, 110.

